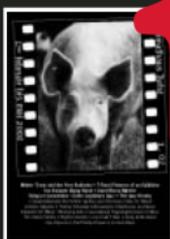
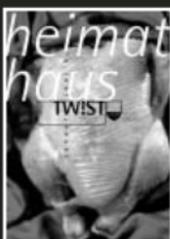
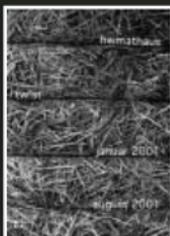
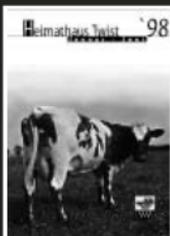
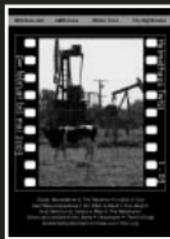
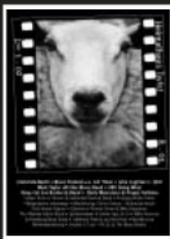


NR. 2 · 2006



# 15 JAHRE



LIVEMUSIK  
BLUES · ROCK · FOLK  
JAZZ · KLASSIK · THEATER FÜR KINDER  
HEIMATHAUS  
TWIST

[www.heimathaus-twist.de](http://www.heimathaus-twist.de)

AUGUST 2006 BIS JANUAR 2007

# Danke.

Jedes Heft beginnt mit unserem Dank. Ohne die unersetzliche Hilfe gäbe es das Kulturprogramm im Heimathaus nicht.

Die Firma Wavin, ihr verdanken wir die Produktion des Heftchens.

Die Firma Birkholzer, die zum zweiten Mal das Festival sponserte. Wir hoffen auf weitere Zusammenarbeit.

Der Landkreis und die Gemeinde Twist, sie geben Jahr für Jahr einen dringend notwendigen Zuschuss.

Die VHS Meppen leistet stets freundliche Hilfe bei der Öffentlichkeitsarbeit.

Die Vorverkaufsstellen, sie sind unser wichtiger Partner zu den Gästen.

Leo Gehl vom Deutschlandfunk, der sehr kompetent in Sachen Blues hörenswerte Sendungen produziert. Auch aus dem Heimathaus.

Die Zeitungen, die Presse zeigt den Lesern, was im Heimathaus los ist und liefert viel gelesene Konzertkritiken.

Die Macher einiger Radioprogramme in der Ems-Vechte-Welle, danke für die Ankündigungen.

Axel Jackobs, der die Internetseite Heimathaus-Twist.de nicht nur erfunden hat, sondern stets aktualisiert.

Unsere Gäste, na klar, dafür spielt die Musik.

Mein Dank, und gewiss auch Ihr Dank, gilt dem Heimathausteam. Eine erstklassige Mannschaft, das Herzstück des Heimathauses, der Motor. Frauen und Männer, die nur für ein Dankeschön viele Stunden dieses Programm umsetzen.

Ihr



## IMPRESSUM

### Herausgeber

Heimatverein Twist e.V.  
Overbergstraße 28  
49767 Twist  
Fon (0 59 36) 21 51

### Verantwortlich

Heiner Reinert  
Eichenweg 5  
49767 Twist  
Fon (0 59 36) 23 82  
Fax (0 59 36) 23 35  
email: Heiner.Reinert  
@t-online.de

### Druck

Goldschmidt Druck  
Postfach 11 28  
49753 Werlte  
Fon (0 59 51) 95 50-0

### Auflage:

6.500 Exemplare  
Erscheinungsweise:  
Halbjährlich

# Inhalt

# Termine &

## August

- 25 Lefthand Freddy... & B. Reining ..... .8

## September

- 7 Taste ..... .10  
21 Charlie A`Court & Band ..... .11

## Oktober

- 7 Malinky ..... .12  
14 Shemekia Copeland & Band ..... .14  
29 Zaches und Zinnober ..... .15

## November

- 4 The Wild Bunch ..... .16  
12 Jampot ..... .18  
15 Norland Wind ..... .20  
19 Das Traumfresserchen ..... .25  
20 Simon & Garfunkel Revival Band ..... .27  
25 Klangwelten ..... .28

## Dezember

- 2 Friend 'n Fellow ..... .29  
6 Usch Hollmann ..... .30  
12 Tony Sheridan & Band ..... .31  
15 Dire Strats ..... .32  
16 Prague Cello Family ..... .33  
Winterwanderung ..... .34

## Januar

- 6 Khalif „Walin“ Walter, Chargers ..... .36  
12 Sound Of Johnny Cash ..... .38  
26 Paul Camilleri ..... .39

## Rubriken:

- Heimathaus Infos ..... .4/5  
www.heimathaus-twist.de ..... .6  
Vorverkaufsstellen ..... .7  
Gästebuch oder per e-mail ..... .21 u. 24  
Kalender ..... .22/23  
Heimathaus for Sale ..... .42

# Heimathaus Infos

## **Liebe Freundinnen und Freunde des Heimathauses!**

Wie es so uns Planern des Programms ergeht: Da kommt per Mail ein hochinteressantes Angebot ins Haus. Ein hochkarätiger Musiker, eine internationale Größe, bekannt weit über Insiderkreisen, häufig gespielt weltweit in Radios. Das wäre doch was, gerade in unserem Jubiläumsjahr! Aber dann:

Das Honorar – vielleicht noch runterhandeln möglich. Unmöglich für unsere Verhältnisse die Hotelanforderungen. Hotels mit 24 Stunden-service haben wir auch im weiteren Umkreis wohl nicht. Gestrichen!

Das nächste „Ereignis“: Schon seit Monaten ein großartiges Blusevent mit der Agentur vereinbart. Termin fest. Preis auch. Genau für diesen Termin kommen noch tolle Angebote. Wegen der Vereinbarung abgelehnt. Vor zwei Tagen dann die Nachricht, dass alles geplatzt ist. Na prima.

Das ist das Leid der Planer. Die Freude kann man in diesem Heftchen lesen. Alte, fast vergessene Bands ausgegraben und wiederbelebt, großartige und renommierte Musiker verpflichtet und dann noch die Bands, kaum bekannt, aber außerordentlich gut.

Das Team hat sich auch einige Wünsche erfüllt.

Damit es unseren Gästen besser geht: Wir haben die Bühne um zwanzig Zentimeter geliftet. Dann können meine Frau, ich und die anderen „Größen“ das Geschehen auf der Bühne besser sehen. Dank der Unterstützung der Stiftung der Sparkasse Emsland haben wir nun auch eine professionelle Beleuchtungsanlage.

Auf geht es in die zweite Hälfte des Jubiläumsjahres.

Wir hoffen auf Ihren Besuch.

## Radvater Rudi/Rudi Deters ist verstorben

Die Nachricht kam überfallartig, unerwartet. Wir sind zutiefst betroffen und traurig: Rudi Deters ist überraschend verstorben. Rudi war der allseits beliebte und anerkannte Chef der Pättgesfahrer. Etliche Jahre hat Rudi den Pättgesfahrern den Weg bereitet, zuverlässig geplant, umsichtig geleitet. Viele frohe Stunden verdanken wir unserem Radvater Rudi. Wir mussten Abschied nehmen. Du bist mitten unter uns. Ein Glück, dass wir Dich erleben durften. Stellvertretend für viele Menschen

Heiner Reinert  
Vorsitzender



Radvater  
Rudi/  
Rudi Deters

# der Jubiläums- wettbewerb DIE GEWINNER

Da haben sich doch viele Heimathausbesucher an die Arbeit begeben und die Namen den abgebildeten Teammitgliedern zugeordnet.

Kompliment! Bis auf eine Einsendung waren alle Karten richtig. (Der/die eine hat dummerweise einfach einen Namen vergessen)

Die Gewinner wurden unter strenger Aufsicht, aber unter Ausschluss des Rechtsweges per Los ermittelt.

Herzlichen Glückwunsch!

Die Preise müssen bis zum 31. Januar 2007 abgeholt werden.

## **Ein Konzert nach Wahl haben gewonnen:**

Arendt, Angda  
Bertling, Hans  
Bochnig, Anne  
Heijnen, Bianca  
Hüders, Claudia  
Knöppel, Manfred  
Liebisch, Hans  
Liedtke, Anita  
Van d. Veen, Aldtik  
Wahl, Karl - Heinz

## **Eine CD haben gewonnen:**

Bloem, Helmut  
Book, Manfred  
Gehrs, Heide  
Hoffmann, Maik  
Jeuring, Reinhard  
Müter, Stefan  
Stottko, Dirk  
Weidekamp, Michael  
Welling, Rita  
Wolbeck, Silvia



## **Auflösung: (v.l.n.r.)**

Thomas Speck  
Volker Köstring  
Marieluise Köstring  
Reinhard Gaertner  
Andrea Heijnen  
Georg Arens  
Gert Heijnen  
Heinz Disselborg  
Marlene Arens  
Beate Reinert  
Josef Franzke  
Waltraud Gaertner  
Inge Reuvers  
Heiner Reinert  
Maria Disselborg  
Stefan Lammers  
Margret Franzke  
Ulrike Speck

Surf doch mal rein...

# www.heimathaus-twist.de

Axel Jackobs hat im Internet am 10.1.99 ein Gästebuch eingerichtet. Bislang haben hunderte Besucher dort ihre Grüße und Bemerkungen zum Heimathaus veröffentlicht. In der Mitte des Programmheftes können Sie die Eintragungen wiederfinden. Alle Bemerkungen die im Bezug zum Heimathaus stehen – ob sie uns gefallen oder nicht – werden abgedruckt. Schreiben Sie sich Ihre Freude, Wut, Ihre Anregungen, Ihr Lob, von der Seele. Finden wir gut. Danke. Auch Axel.

Das Gästebuch steht allen für Anregungen, Kritik und Lob zur Verfügung. Im jeweils folgenden Programmheft wird alles abgedruckt. Auch wenn es uns nicht gefällt.

## 106.000 Visits

**106.529** Internet-Nutzer besuchten bis Juli 2006 diese Website.

Die Besucher kommen aus folgenden Ländern:

<u>Pos.</u>	<u>Land</u>	<u>Anzahl d. Visits</u>	<u>Pos.</u>	<u>Land</u>	<u>Anzahl d. Visits</u>
1.	Germany	66.291	8.	Belgium	943
2.	United States	9.112	9.	Canada	910
3.	Netherlands	6.030	10.	Italy	806
4.	United Kingdom	4.003		Rest	12.727
5.	Switzerland	2.229			
6.	Austria	1.841		Gesamt	106.529
7.	France	1.637			

# Vorverkauf

Bevor Sie alleine draußen stehen,  
gehen Sie lieber auf Nummer Sicher...

## Telefonisch

Verbindliche Vorbestellungen sind auch telefonisch möglich. Wir stehen Ihnen täglich zwischen 19.00 Uhr und 20.00 Uhr zur Verfügung. Ab einer Stunde vor der jeweiligen Veranstaltung können Sie unter der Rufnummer 0 59 36 - 21 51 direkt erfahren, ob noch Karten an der Abendkasse erhältlich sind.

## Vorbestellungen

Georg Arens

Fon (0 59 36) 4 54

Heiner Reinert

Fon (0 59 36) 23 82

Fax (0 59 36) 23 35

email Heiner.Reinert@t-online.de

## Überweisung<sup>NEU</sup>

*Achtung:*

Karten bestellen und unter Angabe des Konzertes, per Überweisung bezahlen. Unser spezielles Konto bei der Sparkasse Emsland:

Kontonummer: 1070000144

BLZ: 26650001.

## Vorverkaufsstellen

### Freren

- ▶ Axel Jackobs (Am Schnappen 29)

### Haren

- ▶ Reisebüro am Rathaus

### Lingen

- ▶ Music on Point (MOP)

### Meppen

- ▶ Volkshochschule
- ▶ TIM
- ▶ Dausin und Hartmann

### Neuenhaus

- ▶ Margas Videothek  
(Veldhausenerstr. 25)

### Nordhorn

- ▶ Georgies Plattenladen
- ▶ VVV in Nordhorn

### Twist

- ▶ Geschäftsstellen der Kreissparkasse
- ▶ Geschäftsstelle der EVB
- ▶ Twister Ratsapotheke
- ▶ Schreibwaren Pelle (Twist Bült)
- ▶ Tourist-Service Twist  
(Alt-Rühlertwist 4a)

### Uelsen

- ▶ Reisebüro Albatros

### Schüttorf

- ▶ Firlefanzen

### NEU Niederlande

- ▶ Music Store · 7891 LM Klazienaveen  
Van Echtenstraat 2
- ▶ Music Store · Emmen  
Hoofdstraat 55 A · Tel 0591 643838

# Band [NL] Lefthand Freddy & The Fredettes & Berend Reining

Freitag, 25. August • 20.00

VVK: 9,00 € Abendkasse: 11,00 €



## Im Jubiläumsjahr wieder da – und wie Lefthand Freddy.



Lange Zeit war es still um unseren Bluesspezi Lefthand Freddy. Häufig wurden wir gefragt und nun die Antwort. Fred kommt und wie!

Lefthand hatte es gesundheitlich erwischt, mit anderen Worten er war ziemlich lange krank.

Die Aces flogen auseinander. Doch so ein echter Bluesmann ist so leicht nicht kalt zu stellen. Fred hat eine neue Band, zum Teil mit alten Bekannten. Fred hat eine blitzblanke neue CD im Gepäck.

Ich habe eine Vorab – CD gehört. „Back on track“ startet unverkennbar mit Freds großartiger

Bluesgitarre, mit einer Klasse Band. So geht es weiter bis da eine zweite Gitarre auftaucht.

Ein Studiotrick? Nichts da. Es ist Berend Reining, Freds Sohn. Und zum Schluss schleichen sich wunderbare Gospelanleihen ein. Da sind die Fredettes, die Sangesmädchen, dabei.

Fred hat sich musikalisch weiterentwickelt und ist sich doch treu geblieben.

Es ist an der Zeit für Lefthands Blues – mit seiner ganzen Truppe.

Ein schöner Abend. Gibt es Besseres, um die Saison zu eröffnen?

# Email für Rory Gallagher

# Taste

(Ir)



Donnerstag,  
7. September  
20.00 Uhr  
VVK: 12,00 €  
Abendkasse: 13,50 €

Ungläubig (und das heißt was für einen Katholiken) lese ich die Mail der Agentur.

Taste, die erste Band unseres verehrten Herrn Gallagher, ist wieder unterwegs.

Offensichtlich haben zwei von den drei Männern bis heute überlebt. Auch das will was heißen bei dem Leben der sechziger und siebziger Jahre. Richard McCracken (bass) und John Wilson (drums) gehören zur Originalband, die mit zwei LPs unsterblich wurde. Leider kann Rory nur virtuell dabei sein. Ersatz an der Gitarre und mit Gesang ist Sam Davidson.

Der Livemitschnitt eines aktuellen Konzertes ist absolut überzeugend. Zur Tour gibt es eine neue CD.

Taste war die irische Band, die mit ihrem Blues und Bluesrock in Clubs und vor Hundertausenden überzeugten. Pure Begeisterung auf beiden Seiten. Taste wurde als Cream – Nachfolger gehandelt. Die Musikgeschichte lief anders. Die Band löste sich auf. Rory startete eine sehr erfolgreiche Solokarriere. Die beiden anderen gründeten mit mittelmäßigem Erfolg Stud. Nach einigen Jahren verschwand Stud. McCracken und Wilson verdienten bestens als Studiomusiker.

Und jetzt sind sie wieder da. Ein Fest für alle Gallagher Freunde, ein Fest für Bluesrock Fans.

Ich freue mich.

# Charlie & Band A'Court [Can]

Donnerstag, 21. September • 20.00

VVK: 10,00 € Abendkasse: 12,00 €

Kam, spielte, sang und siegte. Das Team hat vieles gehört und bleibt häufig in Reserve. Bei Charlie genügten ein paar Akkorde und schon war die Küche leer. Alle standen vorn. Und nach gut 100 Minuten:

Wieder holen, nächstes Jahr, am Besten sofort! Noch gestern auf dem Lingener Marktplatz sprach mich jemand an: Komt Charlie wieder? Nur er darf, "Hey Joe" spielen...

Nun ist dieser Bluesmann wieder da.

Herr A'Court ist ein gefühlvoller Sänger, der mit seiner Musik des Innere seines Publikums erreicht. Er lehrt die Zuhörer, dass man nicht alt sein muss, um den Blues zu spüren.

Charlie ist beeinflusst von B. B. King, Eric Clapton, Melissa Etheridge....Ob mit seinen aufwühlenden Soli oder den feurigen Bandauftritten, er dringt sofort in die Seele seiner Zuhörer.

Der Kanadier ist eigentlich noch jung. Dennoch hat er Preise und Auszeichnungen gesammelt. Wenn das so weitergeht, muss er wohl eine größere Wohnung mieten.

Wir können es kaum erwarten. Kommen Sie?



Irisch – schottische Spitzenbegegnung – musikalisch

# Malinky <sup>[Irl/Scot]</sup>



**Jon Bews:** Geige, Voc

**Steve Byrne:** Bouzouki, Cister, Geige, Voc

**Mark Dunlop:** Bodhran, Whistles, Flöten, Voc

**Fiona Hunter:** Voc, Cello

**Ewan McPherson:** Mandoline, Gitarre, Maultrommel, Voc



Seit sieben Jahren leuchtet und blitzt ein neuer Stern am Folk – Firmament: Die irisch – schottische Band Malinky.

Es brauchte nur einige Festivalauftritte und schon war die erste Auszeichnung gewonnen.

Die folgenden CD – Produktionen erwiesen sich musikalisch und geschäftlich als wahre Hits.

Wenn man sechs Monate in den Top Ten der US Celtic Radio Charts einen Stammplatz hat, dann wird man auch flott der Headliner bei großen Folkfestivals wie Cambridge, Tonder und Simouth.

Auch die deutsche Agentur ist nicht nur geschäftlich begeistert von dieser Band. Hartnäckig wird sie uns immer

wieder angeboten. Schließlich fand ich kein Argument mehr gegen ein Konzert im Heimathaus, wohl aber viele, die dafür sprechen.

Singen können die vier Männer und die eine Frau, ihre Instrumente beherrschen sie meisterlich und bringen all das ebenso überzeugend und begeisternd auf die Bühne.

Manche meinen, Malinky ist so ziemlich das Heißeste, was die internationale keltische Szene zu bieten hat. Mit musikalischem Fingerspitzengefühl, mit Rhythmen und Klangfarben verbinden sie Tradition und Moderne, klassische Balladen und Instrumentalstücke. Das geht tief ins Herz der Irish – Folk – Fans. Hier und überall.

Der Vater wäre stolz auf seine Tochter

# Shemekia & Band Copeland [USA]

Der Deutschlandfunk schneidet mit!



Samstag, 14. Oktober • 20.00

VVK: 15,00 € Abendkasse: 16,50 €

Ausnahmsweise zitiere ich Blues News Ausgabe 46

„...sie eröffnete im Alter von sechzehn Jahren mit eigener Band viele Konzerte ihres Vaters, des texanischen Gitarristen Johnny Copeland. Dabei zog Shemekia ihr eigenes Ding durch und profilierte sich

bereits als Achtzehnjährige in der Bluesszene....Shemekias Karriere ging mit ihrem Debut auf Alligator steil bergauf, ihre zweite CD „Wicked“ schlug ein wie eine Bombe und wurde gleich mit drei W. C. Handy Awards ausgezeichnet. Mit ihrer kraftvollen Stimme er-

oberte Shemekia nicht nur das Publikum, sondern auch die Herzen der Kritiker. „Shemekia Copeland ist mehr als eine Entertainerin, diese Sängerin gleicht schon fast einer Naturgewalt.“... Mit ihrer aktuellen Tourband spielt sie Blues, Soul, Funk und

Rock, Songs voller Energie und Emotionen, Gänsehaut – Feeling inklusive. Im

Oktober kommt die Texanerin nach Europa, auch nach Deutschland und wird dabei erstmals eine reine Club-Tournee spielen.“. Wir

sind dabei. Sie auch? Sonst beim nächsten Mal im Stadion. Bei uns unfassbar nah.



# Zaches & Zinnober

Frech  
vom  
Blech



Sonntag,  
29. Oktober  
um 15:00 Uhr  
für 3 Euro

## Musiktheater für Kinder

Da kommen Sie wieder: Zaches und Zinnober mit ihrer unglaublichen Show für Kinder (und ganz heimlich - auch für Erwachsene)

Frech vom Blech, das sind so unglaubliche Abenteuer, die selbst Zaches und Zinnober nicht glauben können. Da gibt es den Küchenkobold, da kommt Dreck - Jan, das wildeste Wildschwein aus dem wilden Westen. Untersucht wird, warum Indianer Federn tragen, was Ritter mit einer verrosteten Rüstung machen und - Achtung - wer nachts heimlich durchs Haus schleicht... Das alles ist so gut, gut für den Tigerentenclub, gut für die Kinderhitparade des WDR...

Außerdem gilt, Kinder die dabei sind werden schlauer - manchmal sogar schlauer als ihre Eltern. Voranmeldungen bei:

Andrea Heijnen, Telefon: 059366223 und  
Ulrike Speck, Telefon: 059366922

# the wildbunch

Samstag,  
4. November, 20:00  
VVK: 12,00 €  
Abendkasse: 14,00 €

**Ein wilder Haufen?  
Mit Blues akustisch und  
einmalig und international**

Elisabeth Lee (USA)  
Steve Schuffert (USA)

Luca Gallina (IT)  
Mike Baran (USA)





Da gibt es Jahr für Jahr eine inzwischen legendäre Akustik – Tournee und jetzt sind wir endlich dabei. Die Plattenfirma Fortune Records bringt erstklassige Musiker nur für diese Tournee zusammen. Jeder einzelne Musiker hat seine eigene Band, seinen eigenen Erfolg.

Für diese Tage in diesem Jahr bilden diese Topmusiker ein eigenes Projekt „The Wild Bunch“.

Wer das verpasst, kann es so nicht wieder erleben.

The Wild Bunch sind: Die sympathische Bluesrockerin Elisabeth Lee aus Austin Texas. Sie hat die Power einer Alannah Myles und die Ausdrucksstärke einer Janis Joplin. Sie stand schon u. a. mit Jeff Healey, Steppenwolf, Motorhead auf der Bühne.

Steve Schuffert aus Nashville Tennessee ist uns mit seiner Band durchaus bekannt. Hier kommt der anerkannte Gitarrist mit akustischer Gitarre und Gesang. Überzeugend.

Mike Baran von Youngstown Ohio ist auch so ein glänzender Gitarrist. Man muss schon sehr gut sein, um in der Styx Band auf der Welttournee an den Saiten arbeiten zu dürfen.

Und dann gibt es für dieses Konzert noch einen Special Guest: Luca Gallina. Der Italiener aus Rom ist – man soll es kaum glauben – kein Ramazzoti – sondern ein großer Bluesrockgitarrist. So etwas gibt auch in Bella Italia.

Diese drei Männer und die unglaublich Elisabeth Lee, die auch percusiv tätig ist, werden uns ein tolles Konzert, eine akustische Party bescheren.

# Jam pot

Sonntag, 12. November, 10:30

VVK: 7,00 € Tageskasse: 8,00 €



Auch diese Dixielandjazzband gehört zu unserem kleinen Jubiläum. Jam pot hat uns und unseren Gästen wahrlich schon gute Sonntagvormittage beschert. Dieser „Marmeladentopf“ ist alles andere als biedere Hausmannkost. Jam pot steht und spielt den so beliebten Jazz aus New Orleans und Umgebung.

Seit einiger Zeit hat die Band sich

namensmäßig erweitert: Jam pot – hot six. Das ist zwar gewissermaßen mutig und das werden sie uns beweisen. Auf jeden Fall wird es wieder der emsländische Jazzfrühschoppen sein.

Eine kleine Änderung: Dieses Mal gibt es keine Kinderbetreuung. Aber Frühstück gibt es immer noch. Bitte vorher anmelden unter 05936/2382

Zwei Stunden in „der guten, alten Zeit“

## Bie däi Koakmaschine

Günter Hermes: „Du häst gaud lachen...“

Mittwoch, 8. November • 19.30

Eintritt: 3,00 € Mitglieder des Heimatvereins : 2,00 €



Mit 3.- Euro sind Sie dabei und erhalten außerdem frischen Kaffee. Mindestens einen Pott. Und wenn Georg kann, dann wird er mit Heinz Kaffee brennen. Und das Backhaus?

Es geht wieder weiter mit der beliebten Reihe: Bie däi Koakmaschine“

Plattdeutsch, unsere Muttersprache ist angesagt. Dieses Mal mit Günter Hermes aus Hesepe.

Der hat ein paar Bücher mit plattdeutschen Geschichten und Döntkes geschrieben. Die meisten kannte ich noch nicht. Viele sind aktuell aus unserer modernen Zeit. Das geht auch auf Platt und wie.

Wie geschrieben: Ein gemütlicher Abend bei der Koakmaschine.....

Ein Fest für alle Folk-Fans. Enya lässt grüßen.

# NorlandWind

Mittwoch, 15. November • 20.00

VVK: 14,00 € Abendkasse: 16,00 €

[Ir/Nor/D]



Stars der keltischen Musik – Meister des Irish Folk – die internationale Szene.

Da haben sich unter dem Bandnamen Norland Wind aber musikalische Kapazitäten gefunden. Mitglieder der Kultgruppe Clannad und weitere vier Frauen und Männer

inspiriert von der Musik des keltischen Nordwesten Irlands beeindrucken nicht nur die Fans dieser Musik, sondern auch andere hörende Menschen einschließlich der sonst besserwissenden Kritiker.

Der Harfinist Thomas Loeffke, die Clannadmitglieder Ian Melrose, Noel und Pádraig Duggan, die Riverdancegeigerin Máire Breatnach, der Keyboarder Matthias Kießling und wunderbare Stimme von Kerstin Blodig, das alles macht Norland aus.

In den letzten Jahren waren sie unermüdlich und natürlich erfolgreich

unterwegs in ganz Europa, Kanada, USA und sogar auf den Färöer Inseln. Beifall, Beifall, Beifall...

Aber auch sonst sind sie als Musiker begehrt. Nigel Kenndy, Mike Oldfield, Altan, Sinéad = Connor, Reinhard Mey, Be mine or run.... Und viele andere haben diese Musiker verpflichtet.

Im Gepäck haben die vier ihre vierte und neueste CD. Das ist Irish Folk auf höchstem Niveau.

Die sieben Damen und Herren zaubern einen Sound, der gelegentlich an Enya erinnert. Aber auch die beliebten Reels werden in unnachahmlicher Weise musiziert. Bei aller Lebendigkeit liegt immer eine gewisse Melancholie über den Songs.

Was uns erreichte im

# Gästebuch oder per email

(Stand 24. 07. 2006)

Teil 1/2

*07.05.2006 - Siegfried Rodefelf, Meppen.* Was für ein Abend! Nach den ersten beiden phantastischen Bands war man auf eine fröhliche Feier in den Mai eingestimmt. Doch dann fegte mit den Imperial Crowns plötzlich ein Tornado über Twist hinweg, dass einem fast der Atem stockte. Blues bis zur Schmerzgrenze. Bin selten nach einem Konzert so aufgewühlt nach Hause gefahren. Tausend Komplimente an das Team für einen wieder einmal unvergesslichen Abend.

*01.05.2006 - Barbara*

...eigentlich garnicht so weit weg aber bis gestern keine Ahnung, was ihr für tolle Konzerte im HH in Twist organisiert! Tolle Atmosphäre und ein phantastischer Barry McCabe - ich bin wirklich total begeistert und bestimmt demnächst mal wieder dabei!

Danke und liebe Grüße aus Rheine Barbara

*01.05.2006 - Jerry Altbach*

Wahnsinn! Die Coen Wolters Band war der absolute Hammer! Nächstes mahl soll die aber unbedingt als Headliner spielen.

*01.05.2006 - Herman Keverling Buisman.* Hallo Reiner, Phantastische gigs beim Bluesfestival am 30. April!!!! Coen Wolter, Barry McCabe und last but not least the Imperial Crowns!!! Klasse! Herman

*26.03.2006 - Timo Koetsier*

Hallo, "HH-Team" Tony McManus ... mag schon sein, daß er der weltbeste keltische Gitarrist ist, aber (pardon) den "Vogel" habe ich gefressen! Wir wurden, auf deutliche Weise, von ihm darauf hingewiesen, daß unsere Tochter (5), und der Sohn einer Freundin (5), stören und wir sie wegbringen sollen..

Der Ton macht die Musik!! Die beiden haben schon ein paar Konzerte im HH klasse mitgemacht und gerade bei ruhigen Passagen sind mir dabei auch "ältere Semester" durch intensives Unterhalten negativ aufgefallen-was soll's.. ist halt live und nicht vor'm Fernseher. Den Abend hat mir/uns T MCM. gründlich ver..dorben! Selbst bei einem Gespräch nach dem Konzert mit ihm, hat er mich auf seine Konzentrationsschwierigkeiten bei dem Lärm hingewiesen-Profi Musiker..oder was

Die anderen klasse Musiker hab ich dann vor'm Fernseher genossen. Sry für das negative-auf T McM. bezogene-Posting Ansonsten euch alles Gute,  
Timo, Anja und Eileen K.

*20.03.2006 - Thomas Meelker Gnade* für CCR-Revival ! Hallo HHT-Team!

Ich möchte mich dem Eintrag von Georg Nibbrig vom 09.09.2005 anschließen:

Bitte den Auftritt von CCR-R beim Stadtfest im Meppen nicht überbewerten! (Ich war da: 10m Leere vor der Bühne, kein Vergleich mit dem HHT!)

Mit der Sperre straft ihr auch in erster Linie uns Fans, die gerne noch einmal so ein super Konzert wie letztes Jahr erleben möchten! Also bitte: Schattenspringen und Fans glücklich machen! Grüße aus Twist Thomas

*18.03.2006 - Bernd*

Immer wieder eine Reise Wert, das Heimathaus-Twist. BB & Blues Shacks waren einfach Spitzenklasse Blues! Jedesmal wenn ich sie erleben denke ich das sie schon wieder besser geworden sind obwohl eine Steigerung von Superklasse nicht mehr moeglich scheint.

Freue mich sehr auf Sugar Ray am 26.3....ein weiteres high light im Heimathaus! Grosses Lob an Alle die das Heimathaus so gut betreiben wie es ist.

Infos ueber Veranstaltungen des Heimathaus gibt es regelmassig auch im Radio der Ems-Vechte-Welle. Bluestime und Rockin'XXL seien hier genannt, einfach mal reinhoeren. the blues is alright Bernd

*05.03.2006 - Andreas Eilers*

Hallo liebes Heimathaus Team, ich war schon überrascht, als im am 24.02.06 Kozmic Blue gesehen habe. Nicht nur das die Sängerin eine exzellente Stimme hat, sondern auch der Veranstaltungsort, der dem Konzert gerecht wurde. Wunderbare Akustik. Was vor etlichen Jahrzehnten auf dem Twist versucht wurde, scheint seit 15 Jahren Wirklichkeit geworden zu sein. Ein Veranstaltungsort mit regelmäßigem Programm und das auch noch mit internationalen Größen (wie man auf der Homepage erfahren kann). Falls ich wieder einmal auf dem Twist bin, werde ich sicherlich wieder vorbeischaun und das ein oder andere Konzert besuchen. "Go ahead " Heimathaus Team. MFG Andreas

*24.02.2006 - Jan van Dongeren*

Yellow Moon, eine unglaubliche Geschichte, Wir waren unterwegs zum Twist, als Frieda mich fragte was ich über die Band dieses Abends wusste. Ich sagte: "nichts", aber wenn ich Heiner's Beschreibung lese dann ist es "Groovy". "Und", sagte ich, "ganz früher hielt ich nicht viel von deutschen (schlager) Sängern. Aber, seit



# Heimathaus Twist

AUGUST .06

di 1.  
mi 2.  
do 3.  
fr 4.  
sa 5.  
so 6.  
mo 7.  
di 8.  
mi 9.  
do 10.  
fr 11.  
sa 12.  
so 13.  
mo 14.  
di 15.

mi 16.  
do 17.  
fr 18.  
sa 19.  
so 20.  
mo 21.  
di 22.  
mi 23.  
do 24.  
fr 25. Lefthand Freddy... & B. Reining  
sa 26.  
so 27.  
mo 28.  
di 29.  
mi 30.  
do 31.

SEPTEMBER .06

fr 1.  
sa 2.  
so 3.  
mo 4.  
di 5.  
mi 6.  
do 7. Taste  
fr 8.  
sa 9.  
so 10.  
mo 11.  
di 12.  
mi 13.  
do 14.  
fr 15.

sa 16.  
so 17.  
mo 18.  
di 19.  
mi 20.  
do 21. Charlie A`Court & Band  
fr 22.  
sa 23.  
so 24.  
mo 25.  
di 26.  
mi 27.  
do 28.  
fr 29.  
sa 30.

OKTOBER .06

so 1.  
mo 2.  
di 3.  
mi 4.  
do 5.  
fr 6.  
sa 7. Malinky  
so 8.  
mo 9.  
di 10.  
mi 11.  
do 12.  
fr 13.  
sa 14. Shemekia Copeland & Band  
so 15.

mo 16.  
di 17.  
mi 18.  
do 19.  
fr 20.  
sa 21.  
so 22.  
mo 23.  
di 24.  
mi 25.  
do 26.  
fr 27.  
sa 28.  
so 29. Zaches und Zinnober  
mo 30.  
di 31.

# August 06 - Januar 07

mi	1.
do	2.
fr	3.
sa	4. The Wild Bunch
so	5.
mo	6.
di	7.
mi	8. Bie däi Koakmaschine
do	9.
fr	10.
sa	11.
so	12. Jampot
mo	13.
di	14.
mi	15. Norland Wind

fr	1.
sa	2. Friend 'n Fellow
so	3.
mo	4.
di	5.
mi	6. Usch Hollmann
do	7.
fr	8.
sa	9.
so	10.
mo	11.
di	12. Tony Sheridan & Band
mi	13.
do	14.
fr	15. Dire Strats

mo	1.
di	2.
mi	3.
do	4.
fr	5.
sa	6. Khalif „Walin“ Walter, The Chargers
so	7.
mo	8.
di	9.
mi	10.
do	11.
fr	12. Sound Of Johnny Cash
sa	13.
so	14.
mo	15. Mitsingabend

do	16.
fr	17.
sa	18.
so	19. Das Traumfresserchen
mo	20. Simon & Garfunkel Revival Band
di	21.
mi	22.
do	23.
fr	24.
sa	25. Klangwelten
so	26.
mo	27.
di	28.
mi	29.
do	30.

sa	16. Prague Cello Family
so	17.
mo	18.
di	19.
mi	20.
do	21.
fr	22.
sa	23.
so	24.
mo	25.
di	26.
mi	27. Winterwanderung
do	28.
fr	29.
sa	30.
so	31.

di	16.
mi	17.
do	18.
fr	19.
sa	20.
so	21.
mo	22.
di	23.
mi	24.
do	25.
fr	26. Paul Camilleri
sa	27.
so	28.
mo	29.
di	30.
mi	31.

NOVEMBER .06

DEZEMBER .06

JANUAR .07

# Gästebuch oder per email

(Stand 24. 07. 2006)

Teil 2/2

einem Urlaub in Südfrankreich in '84, glaube ich dass es mindestens einen (und ich erwarte deshalb eigentlich viele) sehr guten deutschen Bluessänger gibt".

Ich erzählte ihr diese Geschichte:

"eines Abends waren wir mit Freunden auf einem Marktplatz in Mimizan, wo junge Leute Bier tranken und Musik machten bei einem Imbiß. Wir aßen und tranken auch etwas, als plötzlich ein großer junger Mann dazu kam und anfang, mit einer richtigen "rauhem" Stimme, herrlichen Blues zu singen. Der war unheimlich gut und wir haben dort den ganzen Abend verbracht. Es war ein richtiger Genuß!! Es stellte sich heraus, dass der freundliche junge Mann aus Deutschland kam und auch einige Wochen Ferien in Südfrankreich machte. Wir haben ein paar Bier ausgegeben, getrunken, geredet, gelacht und uns nach vielen Stunden mit einem guten Gefühl verabschiedet." Und ich fügte hinzu: " Ich glaube schon, das wird wohl gutes Konzert heute Abend."

Als dann Yellow Moon mit Claus die Bühne betrat dachte ich "HMM??" Und als er seinen ersten richtigen Blues gesungen hatte, sagte ich zu Frieda: "ich kann's fast nicht glauben, aber er könnte es sein, der Bluessänger aus Mimizan" und sie hat nur gelacht, aber ohne damit ein Urteil über meine Gedanken zu geben.

Es war ein wunderbar schönes Konzert von Yellow Moon, wir hatten ein herrlichen Abend und das beste sollte noch kommen. Weil ich mehr und mehr dachte der junger deutscher Mann in Mimizan in Claus wieder zu erkennen, wagte ich mich nach dem Konzert "backstage" und es war eine unglaubliche aber trotzdem wahre Geschichte, er war es. Nach fast 22 Jahre bin ich dem deutschen Bluessänger, über den unsere Freunde und ich noch öfters mit gute guten Erinnerungen gesprochen haben, im Twist wieder begegnet und es war mir ein großes Vergnügen ihn und seine großartige Band Yellow Moon zu hören. Im nächsten Jahr werde ich meine Freunde mit einladen zum Yellow Moon Konzert im Twist.

Bis dann, mach's gut und herzliche Grüße,  
Jan van Dongeren

18.02.2006 - *Hansjörg Behrens*

Bin noch immer ganz begeistert von dem tollen Fleetwood Max-Konzert am gestrigen Abend, die Stimmung war super.

Ich kenne einige, die gestern aus verschiedenen Gründen nicht mitkommen konnten. Die möchte ich beim nächsten Mal mitbringen, daher gleich

wieder für ein Wiederholungskonzert buchen !!!! Bis zum 15.03.06 bei Lake, ich freue mich auf gute Musik, Buletten und Kilkeny !

05.02.2006 - *Rolli Stones*

Frage an RADIO-ERIWAN: Ist es möglich das Tom Waits im Heimathaus Twist spielt?

Antwort: Im Prinzip ja, aber wahrscheinlicher ist, das Gerd Köster die Bühne betritt. Keiner interpretiert Tom Waits so gekonnt wie der Kölner. Ist es nur eine Frage der Zeit bis wir ihn in Twist erleben dürfen???

CD-Tipp:Köster/Hocker „Silberhochzeit“

26.01.2006 - *Holger Weber*

Vielen Dank für die vielen wunderbaren Konzerte in 2005.Es ist immer wieder ein Erlebnis bei Euch. Das Heimathaus- Team ist großartig!!

Freue mich auf ein baldiges Wiedersehen und viel Erfolg im noch jungem Jahr.

Bis bald

Karin und Holger Weber aus Bochhorn

24.01.2006 - *Silke*

Leider gibt es ja keine Karten mehr für die "Fünf frechen Frauen". Gibt es kein Zusatzkonzert aufgrund der großen Nachfrage? Oder gibt es noch andere Auftritte im Emsland?

22.01.2006 - *M.Friedchen*

Wieder mal ein toller Abend bei Euch ! Die Beach Boys waren spitze ! Einziger Wehrmutstropfen : Es war dieses Mal viel zu voll, ohne Euren verständlichen Wunsch nach vielen Eintrittsgeldern kritisieren zu wollen möchte ich folgendes anregen: bitte überdenkt doch mal die Menge der eingelassenen Gäste. Ein so netter Abend leidet doch etwas, wenn man sich nur noch so drängeln muss. Ansonsten weiter so, Ihr seid ein echter Geheimtip. Gruss Mike

17.01.2006 - *Peter Anna*

Swing im Heimathaus mit den Swinging Fireballs. Ein unvergessliches Erlebnis mit hinreißender Musik, herausragenden Instrumentalisten, gigantischer Spielfreude. Man hatte den Eindruck, es steht eine komplette Bigband auf der Bühne- und doch waren es nur 8 Musiker. Glückwunsch an das Heimathaussteam. Die dürft ihr gerne wieder einladen.

Theater für Kinder mit Dagmar Selje Puppenspiele:

# Das Traumfresserchen



(nach Michael Ende)

Sonntag,  
19. November  
um 15:00 Uhr  
für 3 Euro



Böse Träume fressen..

Vorbestellungen bei Andrea Heijnen Tel 059366223  
und Ulrike Speck Tel 059366922

Ein wunderschönes Märchen wird auf die Bühne gebracht. Das Traumfresserchen hat sich der weltberühmte Schriftsteller Michael Ende (Momo, Jim Knopf und Lucas) ausgedacht und die Puppenspiele bringen es den Kindern begeisternd nahe.

Und darum geht es: Schlummerland wird von schrecklichen Träumen geplagt. Der König und die Königin machen sich viele Sorgen, doch niemand kann helfen. Der König bereist viele Länder, aber weder Chinesen, noch Afrikaner oder Eskimos wissen das richtige Mittel gegen schlechte Träume. Schließlich erreicht der König das Ende der Welt, allein, verzweifelt und hungrig. Dort begegnet er dem Traumfresserchen. Endlich scheint sich das Rätsel zu lösen...

Theaterkinder sind schlauer, auch als ihre Eltern...

# BLUES

auf der Ems-Vechte-Welle.



CD-Neuerscheinungen, Blues News, Live Blues, Konzerthinweise. Durch die Sendung führt Manfred Borggreve. Bluestime bringt Musik und Information für jeden Fan! Die ideale Ergänzung zu den Konzerten im Heimathaus.

95,2 + 95,6 + 99,3 MHz  
auf der Ems-Vechte-Welle.

Jeden 2. Mittwoch  
19.00 Uhr bis 20.00 Uhr



Die neue Sendung für die Fans der Blues-Musik auf der Ems-Vechte-Welle! Spoonful stellt in lockerer Form Stil- und Spielarten sowie Themen des Blues vor, neue CDs werden präsentiert, Tipps und Hinweise rund um den Blues gegeben und Hörerwünsche erfüllt. Konzerte im Heimathaus in Twist werden musikalisch vorbereitet und aufgearbeitet!

95,2 + 95,6 + 99,3 MHz  
auf der Ems-Vechte-Welle.

Jeden 2. Mittwoch im Wechsel m. Bluestime  
19.00 Uhr bis 20.00 Uhr

Die unendliche Geschichte geht weiter und weiter und weiter....

# Simon & Garfunkel

## Revival Band

Montag, 20. November • 20.00

13,00 € (nur im Vorverkauf)

Sie gehören inzwischen fast schon so zum Heimathaus wie das Team.

Jahr für Jahr sind die vier, manchmal fünf Männer mehrere Male zu Gast als Simon & Garfunkel Revival Band.

Und jedes Konzert war bislang ausverkauft.

Das liegt an den unvergesslichen Songs von Simon & Garfunkel, das liegt an der überzeugenden musikalischen Umsetzung.

Mehr zu schreiben wäre wohl überflüssig. Einfach irgend jemand fragen. Wahrscheinlich war er schon da, oder ist gerade auf dem Weg eine Karte für das nächste Konzert zu kaufen.

Und wetten, Sie möchten beim nächsten Mal wieder dabei sein?



Musik der Welt im Heimathaus

# Klangwelten

Festival der Weltmusik



Samstag, 25. November • 20.00

VVK: 16,00 € Abendkasse: 18,00 €

**Ekuka Group (Uganda)**  
**Agus Wahyu Rhythm Expl. (Java)**  
**Duo Nairi (Armenien)**  
**Servus Haanen (NL)**  
**Rüdiger Oppermann (D)**  
**Jatinder Thakur (Indien)**

Vor einem Jahr der erste Versuch mit Weltmusiken bei uns. Jetzt kommt die Karawane wieder, mit vielen anderen Musikern und einem vom letzten Jahr.

Letztes Jahr: Wir waren begeistert. So etwas hatten wir noch nicht gesehen und gehört.

Zum 20. Mal gibt es dieses Festival, ein Fest für Auge und Ohr, unerhörte Klänge, ein einmaliges, spannendes Konzerterlebnis.

Die musikalische Expeditionsreise durch drei Kontinente und sechs Kulturen führt von den archaischen Klängen der afrikanischen Savannenjäger über pulsierende indonesische Gamelan - und Trommelteppiche, herzerreißende Dudukmelodien und überraschende Akkordeonsounds bis hin zu der funkeln den Klangwelt des Harfenmeisters Oppermann. Afrikani-

sches Daumenpiano Okembe. Keltische Harfe, Akkordeon, indonesische Gamelaninstrumente, armenische Geige, Duduk und indische Tablas sind durch die besten ihres Faches vertreten. (Diesen Text habe ich abgeschrieben. Wenn Sie einige Instrumente nicht kennen sollten, dann haben wir was gemeinsam.)

Die Eukagroup hat als Hauptinstrument die Okembe. Das sind platt gehämmerte Speichen, die auf einem Holzkasten befestigt sind. Noch nie gesehen!

Das Duo Nairi spielt das armenische Nationalinstrument, die Oboe Duduk. Ähnelt verblüffend der menschlichen Stimme.

Ich könnte seitenweise über diese faszinierenden Instrumente und Musiker schreiben.

Auf Anfrage geben wir Ihnen gerne ausführliche Informationen. Das muss man und frau erlebt haben.

Weit und breit gibt es so etwas nur bei uns zu hören.

## Europas führendes Duo – The Sound of Bluesoul

# Friend'n Fellow



Samstag, 2. Dezember • 20.00

VVK: 12,00 € Abendkasse: 14,00 €

Diese Musik versöhnt. Diese Musik beglückt. Diese Musik ist ein Geschenk.

Constanze Friend (voc) und Thomas Friend (guit) sind das Duo Friend'n Fellow.

Seit 12 Jahren zieht dieses Duo durch Europa. Große Musiker wie Ray Charles, Al Jarreau und Luther Allison sind hingerissen vom Sound und Können dieses Duos, das musikalisch die Freunde von Soul, Blues und Jazz mühelos verbindet und begeistert.

Dieses „Duo von Weltniveau“ (WAMS) findet nun nach mehr als

tausend Konzerten in den USA, China und Europa den Weg auf die Bühne des Heimathauses. Das Duo fasziniert und berührt durch atemberaubende Intensität. Bekannte Songs entdeckt man völlig neu. „Light my fire“, „Can't buy me love“, „I still haven't found...“, .... Man ist hingerissen. Frau auch.

Live bieten die zwei ein einzigartiges Erlebnis voller Virtuosität, Intensität und Tiefe. Das ist schon zu Beginn der Adventszeit ein Weihnachtsgeschenk. Wir bieten nur Sitzplätze. Und die sind nicht unendlich.

**Abend für Frauen – für Männer verboten.**  
Es sei denn, sie sind den Frauen zu Diensten.

# Usch Hollmann:

„Datt muss aber unter uns bleiben“

**Noch mehr neue Geschichten von Lisbeth**

Samstag, 6. Dezember • 19.30

VVK: 5,00 € Abendkasse: 6,00 €

Da kommt sie wieder, die Chefin der Fünf Frechen Frauen. Nicht ganz allein. Sie hat Lisbeth, diese umwerfend welterfahrene, geschwätzig verschwiegene, aufgeklärt naive fast alterslose Frau (Sie ist immer in den besten Jahren) dabei.

Lisbethgeschichten von der Hollmann vorgetragen sind umwerfend komisch und entlarvend ehrlich.

Hinter dem Tränenlachen fühlt man / frau sich ertappt, irgendwie. Dieses Mal gibt es neue, sozusagen kaum gebrauchte Geschichten von den bedeutenden Ereignissen unserer

kleinen Welt. Frauen bekommen Lachfalten, Männergesichter bleiben steinhart männlich.

Lisbeth setzt sich mit Blutspenden, mit Schützenfesten und Diabetis bei Hunden auseinander.

Sie sinniert über Ökumene, Feng Shui und moderne Kochgeräte. Und das gibt es auch: Das Lob der Männer. Na ja wer das glaubt...!

Jedenfalls wird das wieder ein toller Abend. Schade, dass ich ein Mann bin. Mal sehen, vielleicht kann ich ja meiner Frau zu Diensten sein.



50 Jahre aus der Bühne –

The Beatles waren seine Begleitband

# Tony & Band Sheridan [GB]

Dienstag, 12. Dezember • 20.00 • VVK: 14,00 € Abendkasse: 16,00 €

Verblüffend: Als Kind lernte er Geige. Mit sechzehn hatte er die erste Band. Mit zwanzig war der eine der wichtigsten Musiker in England: Tony Sheridan. Er und seine Band begleiteten Eddie Cochran, Gene Vincent. Nach Eddies Tod 1960 ging es auch nach Hamburg. Dort hatte Tony verschiedene Begleitbands: Gerry and the Pacemakers und Achtung: The Beatles. Mit denen ging es monatelang, und auch ins Studio. Ergebnis: Songs wie My Bonnie, Why, The Saints... Die LP verkaufte sich mehr als 1 Million mal.

1962 treffen sich diese Musiker im Starclub wieder. Stundenlange Konzerte. Mit Aufputzspillen zum Durchhalten. Ein paar LPs später, 1964, Sheridans größter Welthit:

Skinny Minny. In Australien wird „Why“ ein großer Hit. Folglich tourt der Mann ein Jahr durch diesen Kontinent und wohnt zeitweise bei seinem Saxophonisten Alex Young. Der hat zwei jüngere Brüder, die stundenlang von Tony gitarristisch trainiert werden. Die beiden Youngbrüder gründen später AC/DC. August 67, Tony Sheridan wird musikalischer Truppenbegleiter in Vietnam. Zwei Jahre später ist Sheridan wieder in Deutschland. Es folgen ausgedehnte Tourneen durch ganz Europa.

In den siebziger Jahren ist Sheridan beim Rundfunk erfolgreich.

Gegen Ende des Jahrzehnts finden wir ihn in Los Angeles. Das Album Worlds Apart mit Elvis Band entsteht. 86 verschlägt es Tony Sheridan nach Italien und nimmt dort mit seinem alten Freund Albert Lee eine CD auf. Es folgen Konzerte in Europa, Asien, USA.

Bis heute ist er musikalisch im Studio und auf der Bühne aktiv. Sogar ein Ausflug als Schauspieler in der Krimiserie Stubbe gelingt.

Mit seiner Band bietet dieser außergewöhnliche Musiker ein beeindruckendes Liveprogramm.

Authentische Musik, Blues, Rock, Balladen, Folk und dazu Anekdoten von einem Sänger und Gitarristen, der fast alles erlebt hat, der mit anderen Legenden auf der Bühne stand, der fünfzig Jahre nicht nur musikalisch präsentiert.

Das wird ein wirklich besonderer Abend. Das wird das Gespräch am nächsten Tag sein.

Das ist Tony Sheridan, den man auch schon sehr früh Mr. Twist



money for nothing  
romeo & juliet  
sultans of swing  
lady writer  
brother in arms

Samstag, 15. Dezember, 20:00 Uhr · VVK: 10,00 € · Abendkasse: 12,00 €

# dIRE Tribute to Dire Straits STRATS



Noch so ein Weihnachtsgeschenk: Ein Konzertabend mit der unverwechselbaren Musik von Dire Straits. 1992 war ein trauriges Jahr für die Fans dieser Band. Dire Straits löste sich auf.

Was blieb war die außerordentliche Musik auf Tonträgern. Mark Knopfler, der Chef dieser Ex – Band, macht immer noch exzellente Musik, aber die Magie seiner Band ist Geschichte.

1994 machen sich fünf begabte Musiker daran, das Erbe von Dire Straits wiederzubeleben.

Sie wollen die Hits nicht nachspielen, sie wollen so nah wie möglich am Original sein.

Und es gelingt. Bandgründer Wolfgang Uhlich sorgt mit seinem Gitarrenspiel dafür, dass „Sultans of swing“, „Money for nothing“, „Brother in arms“... Wieder live und auf der Bühne zu hören sind. Und das zeichnet die Musik von Dire Straits aus: Eine gelungene Mischung aus virtuoser Leichtigkeit und musikalischer Leidenschaft, wie das Original. Wir danken unserem Gast, der uns die Coverband vorschlug.

# Prague Cello Family & Katerina [Tsch] Englichova

Samstag, 16. Dezember 2006, 20. 00 Uhr

VVK: 15,00 € Abendkasse: 17,00 €



## Das vorweihnachtliche klassische Konzert.

Viele werden sich noch sehr gerne an das letztjährige Konzert erinnern. An eine Familie, die auf hohem Niveau Perlen aus dem Schatz der klassischen Musik spielte. Beeindruckend das junge Mädchen, das schon so brillant Violine spielt. Ebenso ihr begabter Bruder, als Cellist in den USA und kann gleich aus drei Stipendien auswählen. Mutter Hana ist Lehrerin für Violoncello am Prager Konservatorium. Und schließlich Vater Vladan, Orchestermusiker, Professor und Solist. Sein Schicksal habe ich im vorletzten Heft schon beschrieben.

Eine wahre Musikerfamilie mit

Kindern, die zur Kategorie Wunderkinder gehören.

(Das hören und lesen die Kocis gar nicht gern.)

Mail und Telefona-  
te mit Prag. „Auf Ihrer  
CD höre ich eine  
Harfe. Könnte die  
auch in Twist dabei  
sein?“ „Das ist eine  
gute Idee. Ich werde  
fragen“. Tage später  
die gute Nachricht:

dieses Jahr ein Weihnachtskonzert mit großer Harfe. Klasse. Die Mail weiter gelesen. Mein langes Gesicht. Das Honorar! Eine freundliche, vorsichtig bittende Mail um Preisnachlass. Die Antwort. Nur weil sie eine gute Freundin ist, nimmt sie den Weg zum Twist auf sich. Und normalerweise erhält Frau Englichova XXX Euro. (XXX kostet ein ganzes Kammerorchester.)

Muss wohl so sein. Vladan Koci sagt, die Harfinistin ist Weltklasse. Wir freuen uns auf ein so nicht alltägliches Konzert.

Das Konzertprogramm kommt später, denn die Musiker befinden sich auf Konzerttour in Korea.

# Winterwanderung

Mittwoch, 27. Dezember • 12.30

Treffpunkt Heimathaus

## Nach den Feiertagen, vor den Feiertagen, zwischen den Jahren.

Die beliebte alljährliche Winterwanderung des Heimatvereins ist eine Einladung an jedermann und jedefrau. Anmeldung bei Germaine Raddatz  
Telefon: 0 59 36/21 68



## Nur Mut! Rettet das deutsche Volkslied!

# Ein Mitsingabend

## Mit den Chören „Frohsinn“ und „Marienchor“

Montag, 15. Januar 2007, 19. 30 Uhr (Kein Eintritt, bitte eine Spende)

Eigentlich gibt es da nicht viel zu sagen und zu schreiben. Das, was uns Fernsehen und Radio als Volksmusik vorsetzten, hat mit VOLKSMusik nur soviel zu tun, als das Volk manmal gezwungenermaßen diese Musik hört.

Tatsächlich ist unsere Geschichte voll mit wirklichen Volksliedern. Aber offensichtlich sind sie nicht mehr in aller Munde. Wenn wir nicht aufpas-

sen verschwinden sie, ohne dass wir es wirklich bemerken.

Wir singen Volkslieder. Und weil das allein nicht so einfach ist, gibt es die Unterstützung der beiden Twister Chöre. Und Textblätter erhalten Sie auch. Wer kann denn noch alle Lieder auswendig. Als wenn wir sonst nichts im Kopf hätten.

Aber MITSINGEN. MONTAG!

# Oldtimerfreunde **Twist**

jedem 2. Dienstag  
in den ungeraden Monaten • 19.30  
im Heimathaus



Die Oldtimerfreunde Twist, eine Abteilung des Heimatvereins Twist, haben sich mit der ersten Oldtimerschau großartig ins Gespräch gebracht. Und sie machen weiter. Das ist gut, lobenswert und bewahrt ein Stück aktueller Geschichte unserer Region. Die Oldtimer treffen sich regelmäßig an jedem 2. Dienstag in den ungeraden Monaten um 19.30 Uhr im Heimathaus. Dort wird gefachsimpelt, Ausfahrten geplant, Er-

satzteile getauscht... Jedermann ist herzlich willkommen.

Kontakt:  
Heinz Deters, Eichenweg 2a,  
Tel. 05936/3500.

Die Oldtimerfreunde suchen Fotos, die Twister mit ihren Oldtimern zeigen. Diese sollen dann ausgestellt werden. Kontakt: Martin Hasenbank, Birkhahnapotheke Twist. Schauen Sie doch mal in alte Sammelkartons, in Omas Fotoalbum...

## Cooler Fotos im Internet



unter folgenden Internet-Adressen finden Sie ausgezeichnete Fotos der „Heimathaus-Twist-Fotografen“ Heinz Jansen, Leo Lüßing-Hauert.

[www.jansen-fotografie.de](http://www.jansen-fotografie.de)  
[www.bluesnights.de](http://www.bluesnights.de)

# Khalif,,Walin“Walter & Band [USA]



Samstag, 6. Januar • 20.00

VVK: 12,00 € Abendkasse: 14,00 €

# the Chargers [D]

The Chargers



Es war so und es bleibt so: Der erste Samstag im Neuen Jahr gehört dem Blues.

Seit Jahren unser Motto: Mit Blues ins Neue Jahr!

Dieses Mal wieder mit zwei Bands. Khalif "Wailin" Walter ist ein Bluesgitarist aus Chicago und spielt erstaunlicherweise Chicagoblues. Der Kenner hört hinter seiner oft stürmischen Arbeitsweise die Einflüsse von Freddie King, Albert King, Albert Collins. Wenn er und seine Band richtig in Fahrt kommen dann laut Übersetzungsmaschine des Künstlers: „liefert Khalif

“Wailin” Walter stomping Finger des Fusses reißendes Blau, das das Dach auf Feuer einstellt“

Im amerikanischen Original heißt es: Khalif "Wailin" Waltter delivers foot stomping finger snapping Blues that sets the roof on fire.“Wir würden sagen, die Hütte brennt.

Und noch ein Zitat aus Chicago: „Ass – shaking boogie blues“

In Chicago und Umgebung kennt man ihn vom renommierten Chicago – Blues – Festival, von Michael Jordans Endspielen, als Bandleader von B. B. Kings Tochter Shirley King, aber auch von etlichen Grammygewinnern wie Otis Rush, Buddy Guy, Junior Wells....

Viele Gäste empfehlen uns Bands. Häufig genannt „The Chargers“ aus Hamburg.

Diese Gäste haben Recht, The Chargers sind schon lange überfällig für das Heimathaus.

Nun haben die vier aus Hamburg, zu zeigen was sie können. Musikalisch bieten sie uns eine Tour von Austin über Louisiana, Chicago bis Los Angeles.



Khalif Wailin Walter

Namenspate ist ein alter Dodge Charger und dabei ist es seit 1997 geblieben. Die vier Männer sind aber schon länger im Geschäft, vielleicht nicht so lange wie das Auto, aber genug um höchst versiert Blues zu spielen. Die Rhythmusgruppe der Chargers (Puls! am Schlagzeug und Vollbrecht am Bass) groovt gelassen – cool und schiebt die Band ordentlich an.

Damit haben Gitarrist Jan Mohrl und Sänger und Harpspieler Martin Bohl alle Freiheiten, die sie brillant und unwiderstehlich machen.

Und dann noch sympathische Flunkerei: Wie Keith Richards anrief, ob er (M. Bohl) nicht für den ausgestiegenen Mick Jagger einspringen wolle. Aber dafür sieht er zu jung aus.

# The Man In Black – Sound Of Johnny Cash



Freitag, 12. Januar  
20.00 Uhr  
VVK: 14,00 €  
Abendkasse: 16,00 €

## Bandana & Die Schwarz- wasserperlen

Jetzt werden die Fans von Johnny Cash jubeln, die Countryfreunde bekommen im Heimathaus endlich mal wieder was für die Ohren. Alle, die den bemerkenswerten Film über Cash gesehen haben, können die Musik live erleben.

Bandana: das sind die Halstücher der mexikanischen Cowboys. Bandana ist auch der Titel eines Instrumentalstücks von Herrn Cash. Bandana, so nennt sich auch eine Band, die sich den Songs des Meisters verschrieben hat. Und genau das ist das Programm. Von der ersten Single bis zum letzten „Hurt“ wird

alles authentisch gebracht. Die Schwarzwasserperlen, drei sangesfeste Damen, liefern dazu den Background. Manchmal singen sie aber auch die Hauptstimme.

Die acht Damen und Herren werden uns viel Freude bereiten. Auch Herr Cash wäre begeistert.

Es war gar nicht so leicht all diese Musiker, die vom Süden bis zum Norden in der Republik wohnen, für uns zu gewinnen. Ich bin mir sicher, die Karten sind schnell weg.

Also handeln, nicht um den Preis, sondern Karte kaufen.

# Der Gentleman des Blues Paul Camilleri & Band

Freitag, 26. Januar • 20.00 Uhr • VVK: 9,00 € • Abendkasse: 11,00 €

Da gibt es so typische Vorstellungen von Bluesleuten: Standfeste Trinker, Drogenkonsument, Frauengeschichten.

Bei Paul Camilleri ist das alles falsch. Der Mann läuft Marathon, in der Freizeit und auf der Bühne.

Swissalpine, 78. 5 km mit einem Höhenunterschied von knall 2500 Metern. Starke Leistung.

Paul und seine Band gehören zur neuen Generation der Blueser, viel Energie, modern und ein weiter entwickelter Blues, der die Wurzeln nicht vergisst. „Wer Camilleri spielen und singen hört, würde ihn nicht in Winterthur ansiedeln, sondern seine Wurzeln in Chicago und London vermuten.“ Tatsächlich ist der Mann so etwas wie ein Weltbürger. Ein maltesischer Name, britischer Pass, in London geboren und aufgewachsen.

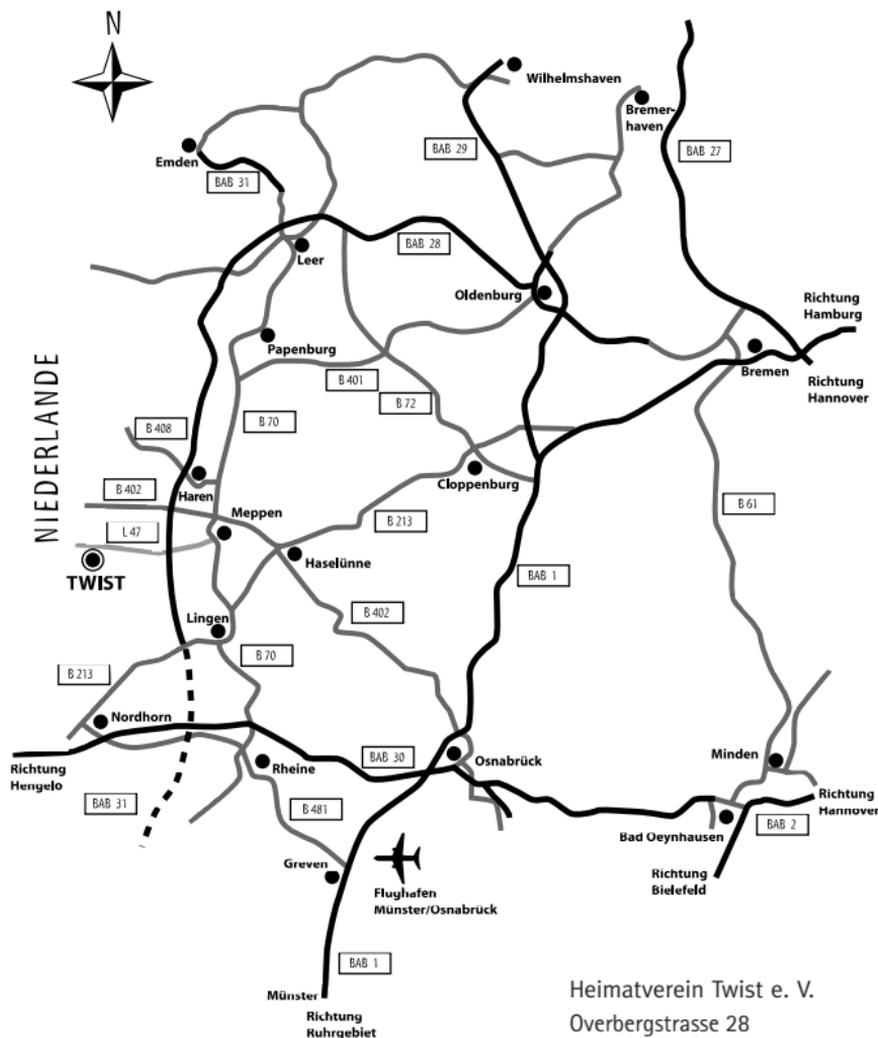
Es hat seine Zeit gebraucht, bis dieser Blueser den Mut aufbrachte, mit seiner Band allein auf Tour zu gehen. Bis dahin hat er sich gern im Schatten der Großen bewegt. John Mayall, Status Quo, Eris Burdon & The Animals, Popa Chubby (der auch Pauls drittes Album produzierte). Pauls Blues ist manchmal hart, manchmal melodisch – eingängig, manchmal tieftraurig.

Wer Paul Camilleri noch nicht kennt, hat jetzt die Gelegenheit. Wer ihn kennt, der kommt sowieso.

Zeitgleich zur Tour erscheint das vierte Album dieser Blueser.

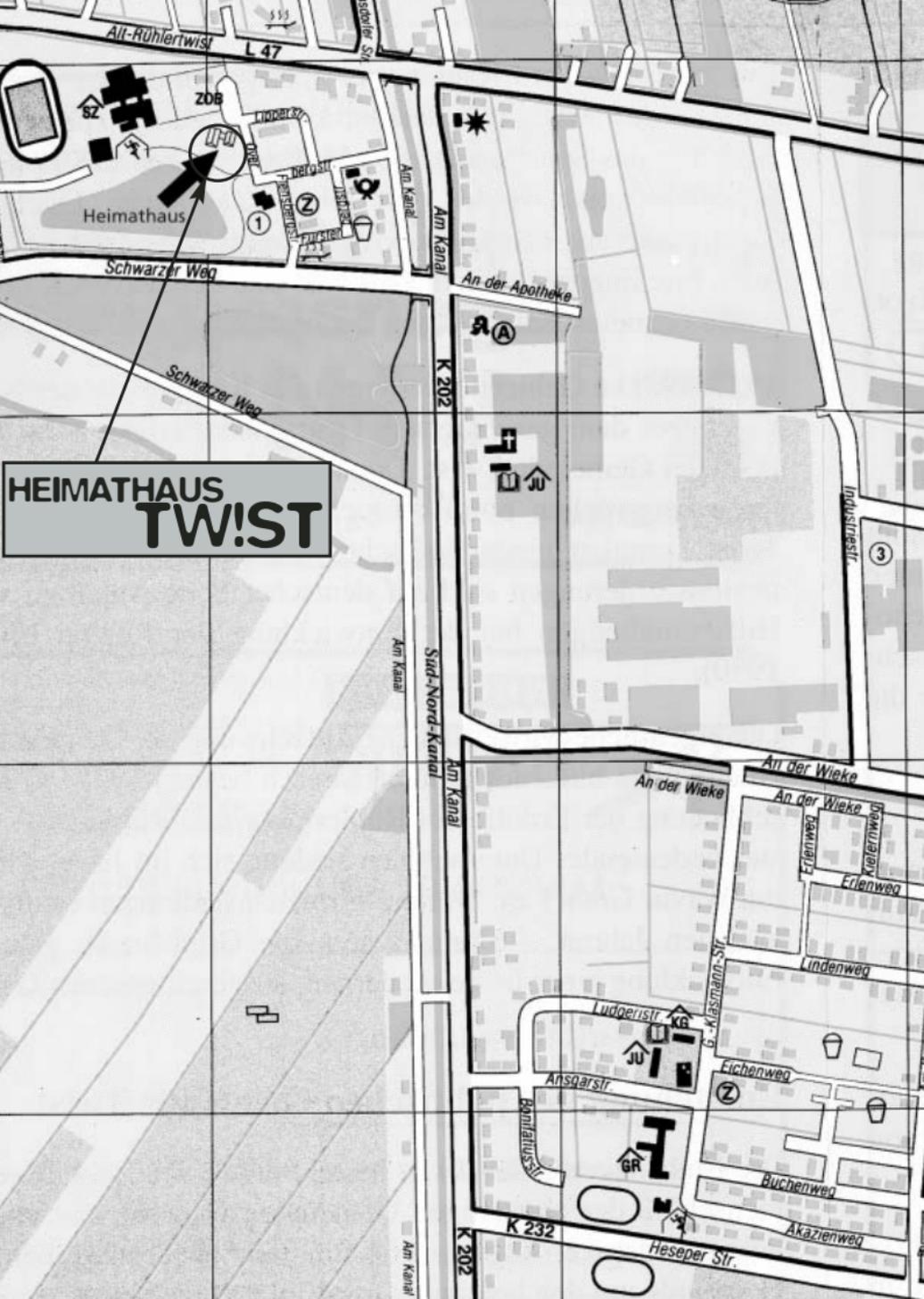


# Anfahrtswege |



Heimatverein Twist e. V.  
Overbergstrasse 28  
49767 Twist  
Telefon (0 59 36) 21 51

**HEIMATHAUS  
TW!ST**



Alt-Rühertwist

L 47

ZDB

Heimathaus

Schwarzer Weg

Schwarzer Weg

Am Kanal

Am Kanal

An der Apotheke

K 202

Am Kanal

Süd-Nord-Kanal

Am Kanal

Industriest

3

An der Wieke

An der Wieke

An der Wieke

Erlenweg

Kahlerweg

Erlenweg

Lindenweg

Ludgerstr

JU

Ansgarstr.

GR

Fichtenweg

Buchenweg

Akazienweg

K 232

Heseper Str.

K 202

Am Kanal

Heimathaus zum Einpacken, Mitnehmen, Verschenken, ...

# HeimathausForSale



- 1 Der schwarze Kaffeeput „Blues Nights Live“, Material Porzellan, ein edles Gefäß für **4,- €**
- 2 Die Heimathaus CD Lefthand Freddy & the Aces „The Twist Blues“. Live im Heimathaus mitgeschnitten für **7,50 €**
- 3 Der kleine Schluck „Raffiniertes Erdöl“ (HKT), die kleine Flasche für Sammler und Trinker für **1,- €**
- 4 Wandern in Twist. Das hilfreiche Heft mit vielen Informationen. Auch über über unsere holländische Nachbarn. Alles auf „Gut Deutsch“, „Knappzaakroute“ für **2,50 €**
- 5 Radwanderkarte Twist für **5,- €**

**NEU** ● Das elegante, wiederbefüllbare Feuerzug “Blues Nights” **3,50 €**

**NEU** ● Die nächste Heimathaus CD Kozmic Blue „Live in Twist again (sechs Liveaufnahmen aus dem Heimathaus mit der fabelhaften Band) **10,00 €**



Als kostenlose Zugabe beim Kauf eines Artikels:  
der Aufkleber „Blues Nights Live“.  
Oder einzeln für **0,25 €**

Das Erdölmuseum Emsland/Grafschaft Bentheim in Twist

Tief in Twist Erde lagert das Öl.

Im Heimathaus, tief im Keller, ist das Museum.

Oben heiÙe Musik aus Texas,

unten die Geschichte des emsländischen Erdöls.

Das Museum ist jeden Sonntag geöffnet.

Kundige Führung erläutert den Besuchern die Ausstellungsstücke, die P.Ch. Wrede und sein Team zusammengetragen und aufgearbeitet haben. Steigen Sie mit unter die Erde in unseren Keller. Zurück in der Oberwelt sind Sie klüger geworden.

Der Förderverein für unser Erdölmuseum bietet eine Reihe von Vorträgen und Exkursionen an, spannend, informativ; man kommt sogar auf diese Weise in Bereiche, die für die Öffentlichkeit gesperrt sind.

Haben Sie Interesse? Fragen Sie uns oder wählen Sie 05936/93300.

Den Förderverein erreichen Sie unter 0591/ 64303.

Hier haben Sie die Möglichkeit alle Künstler,  
Bands, etc. aufzulisten, die Sie gerne einmal im  
Heimathaus Twist auf der Bühne sehen würden:

---

---

---

---

---

---

---



**Heimathaus**  
Heiner Reinert  
Eichenweg 5

49767 Twist

HEIMATHAUS TWIST

---

Name

Vorname

---

Straße

---

PLZ

Ort

---

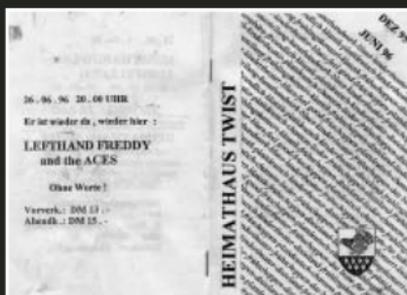
Telefon

## Veranstaltung Anzahl

- Lefthand Freddy... & B. Reining
- Taste
- Charlie A`Court & Band
- Malinky
- Shemekia Copeland & Band
- Zaches und Zinnober
- The Wild Bunch
- Jampot
- Norland Wind
- Das Traumfresserchen
- Simon & Garfunkel Revival Band
- Klangwelten
- Friend 'n Fellow
- Usch Hollmann
- Tony Sheridan & Band
- Dire Strats
- Khalif „Walin“ Walter, Chargers
- Sound Of Johnny Cash
- Paul Camilleri

# HEIMATHAUS TW!ST

[www.heimathaus-twist.de](http://www.heimathaus-twist.de)



Heft: Dezember 1995 - Juni 96



Heft: Januar bis Mai 2006

LIVEMUSIK

BLUES  
BLUES

ROCK  
ROCK

FOLK  
FOLK

JAZZ  
JAZZ

KLASSIK  
KLASSIK

THEATER FÜR KINDER