

NR. 2 · 2009

# HEIMATHAUS TW!ST

[www.heimathaus-twist.de](http://www.heimathaus-twist.de)

AUGUST 2009 BIS JANUAR 2010

LIVEMUSIK  
BLUES · ROCK · FOLK  
JAZZ · KLASSIK · THEATER FÜR KINDER

# da biste platt...

## ... nun doch ein internationales Musikfestival im Zirkuszelt.

Eigentlich hatten wir schon aufgegeben. Der Sponsor für das jeweils alle zwei Jahre stattfindende Birkholzer Festival musste seine Unterstützung absagen. Intensive Suche nach Ersatz – leider ergebnislos. Festival gestorben.

Dann der 30. April, die lange Blunacht. Da sitze ich gemütlich mit dem sympathischen Ehepaar Brüwer bei Bier und Wein. Da kommt das Gespräch auf das besagte Birkholzer Festival und die missliche Situation.

## Danke.

Wenn auch regelmäßig wiederholt bleibt unser Dank dennoch frisch und aufrichtig. Die Abfolge stellt keine Wertigkeit dar. Man kann leider nur immer nacheinander schreiben.

### *Wir danken*

der Gemeinde Twist, dem Rat, der Verwaltung und dem Werkhof.

### *Wir danken*

dem Landkreis Emsland.

### *Wir danken*

den Zeitungen, die das Angebot „unters Volk“ bringen.

### *Wir danken*

den Vorverkaufstellen und deren werbenden Worten.

### *Wir danken*

Axel Jacobs für die Internetpräsentation.

Nach einer Viertelstunde erklären die beiden Brüwers: „Das Sponsoring für das Festival im Zirkuszelt übernehmen wir.“ Da bist platt, oder?

Das Team war anfangs ein wenig ungläubig. Aber es stimmt: 11. – 13. September 2009 – drei Tage Musik im Zirkuszelt. Und das alles, weil es das Ehepaar Waltraud und Hermann - Joseph Brüwer gibt. Wir danken von Herzen. Und wenn Sie und Ihr die beiden an diesen drei Tagen trifft, oder vorher oder nachher, dann sagt doch auch einfach danke. Sie haben es verdient.

### *Wir danken*

der VHS Meppen und der Sparkasse Emsland.

### *Wir danken*

den Druckern, den Unterstützern (das sind Sie)

### *Wir danken*

der Firma Wavin für dieses Programmheft.

### *Wir danken*

der Ems – Vechte – Welle und den „Programmdirektoren“ und „Ines – Musik!“

### *Wir danken*

jenen, die jetzt vergessen wurden.

### *Ich danke*

dem Team, das unglaubliche Arbeit leistet – nur für ein freundliches Wort.



# Inhalt Termine &

## August

20. Jane	.8
----------	----

## September

11. Musikfestival · Irish Folk Night	.12
12. Musikfestival · Blues Night	.14
13. Musikfestival · Musik für Kinder & Tina Turner Show	.16

## Oktober

2. Friend & Fellow	.18
10. Simon & Garfunkel Revival Band	.19
24. The Twisters (Can)	.20
25. Kindertheater Rumbalabumba	.25

## November

1. Jazzfrühschoppen	.26
7. Ladies sing the blues	.28
8. Horst H. Bechtluft	.30
25. Norland Wind	.31
28. Chansonabend mit Dirk Schäfer	.32

## Dezember

4. Electric Blues Duo	.33
5. The Cat Stevens Project	.34
7. Klangwelten 2009	.35
13. Alice in Winter Wonderland	.36

## Januar

9. B. B. & The Blues Shacks	.37,38
16. CCR	.39
24. Usch Hollmann	.40

## Rubriken:

Heimathaus Infos	.4/5
www.heimathaus-twist.de	.6
Vorverkaufsstellen	.7
Kalender	.22/23
Gästebuch	.24
Heimathaus for Sale	.41

# Heimathaus Infos

Liebe Leute, da kommt man schon in Schwitzen – zumindest etwas. Für das Festival bleibt ein knappes Vierteljahr und das übrige Programm will auch geplant sein.

Uns sitzen die Erwartungen im Nacken, die eigenen und die unserer Gäste. Und dann noch die Wünsche auf Wiederholung. Und alles soll Klasse haben.

Nun liegt es in Ihrer Hand und Sie können in diesem Heft erst ein Mal lesend die Qualität prüfen. Aber hören und dabei sein, das ist noch viel besser.

Da müssten eigentlich einige Heimathausbesucher hocheifrig murmeln: Na endlich, musste das so lange dauern?

Mit anderen Worten, es gibt Altvertrautes, lange Gewünschtes und Überraschendes.

Das alles ist ein Vorgeschmack auf unser 20 – Jähriges in 2010. Zwanzig Jahre Heimathaus Twist im Dienste der Kultur.

Es darf gewünscht werden.

Viel Freude beim Lesen und dann sehen wir uns hoffentlich häufiger im Heimathaus.

Ihr

*Heinz Reinert*



## zum Titelbild

Der profilierte Live - Musik – Fotograf Heinz Jansen hat dieses Titelbild zur Verfügung gestellt. Weitere meisterhafte Fotos von Heinz Jansen finden Sie auf seiner Internetseite ([www.jansen-fotografie.de](http://www.jansen-fotografie.de)) Es lohnt sich.

## FOTO AUSSTELLUNGEN

Wenn man das Bild sieht, hört man den Blues. Das war der Kommentar einer Jury zu einem Bild, das Lüsing-Hauert in Twist von Honeyboy Edwards gemacht hatte. Für das Bild erhielt er eine Medaille und den Ehrenpreis der Photographischen Gesellschaft Lübeck. Als Mitglied im Deutschen Verband für Fotografie beteiligt er sich an Fotowettbewerben. Inzwischen kennen seine Bilder auch viele Menschen, besonders im emsländischen Raum, von seinen verschiedenen Ausstellungen und Zeitungsbeiträgen. In Twist fotografiert er seit nun fast 10 Jahren. Viele Bilder werden von den auftretenden Gruppen für ihre Homepages, Plakate, Flyer usw. verwendet. Man soll den Blues in den Bildern hören, das ist seine Philosophie. Das drückt sich dann auch in Bilddetails oder ungewöhnlichen Sehweisen aus wie auf diesem Bild von Charlie Musselwhite. Er zeigt seine Bilder aus Twist auch auf seinen Webseiten und [www.bluesnights.de](http://www.bluesnights.de) und [www.bluesnights.eu](http://www.bluesnights.eu)



### IMPRESSUM

#### Herausgeber

Heimatverein Twist e.V.  
Lippertstraße  
49767 Twist  
Fon (0 59 36) 21 51

#### Verantwortlich

Heiner Reinert  
Eichenweg 5  
49767 Twist  
Fon (0 59 36) 23 82  
Fax (0 59 36) 23 35  
email: Heiner.Reinert  
@t-online.de

#### Druck

Goldschmidt Druck  
Postfach 11 28  
49753 Wertle  
Fon (0 59 51) 95 50-0

#### Auflage:

6.500 Exemplare  
Erscheinungsweise:  
Halbjährlich

Axel Jackobs hat im Internet am 10. 1. 99 ein Gästebuch eingerichtet. Bislang haben Hunderte Besucher dort ihre Grüße und Bemerkungen zum Heimathaus veröffentlicht. In der Mitte des Programmheftes können Sie die Eintragungen wiederfinden. Alle Bemerkungen, die im Bezug zum Heimathaus stehen – ob sie uns gefallen oder nicht – werden abgedruckt. Schreiben Sie sich Ihre Freude, Wut, Ihre Anregungen, Ihr Lob von der Seele. Finden wir gut. Danke. Auch Axel.

## 164.000 Visits

**164.102** Internet-Nutzer besuchten bis Dezember 2008 diese Website.

Die Besucher kommen aus folgenden Ländern:

Pos.	Land	Anzahl d. Visits
1.	Deutschland	108.573
2.	Vereinigte Staaten	12.651
3.	Niederlande	9.924
4.	Vereinigtes Königreich	4.814
5.	Schweiz	3.073
6.	Österreich	2.595
7.	Frankreich	2.248
8.	Kanada	1.285
9.	Belgien	1.262
10.	Italien	1.096
<b>Gesamt</b>		<b>164.102</b>

## Vorverkauf

Bevor Sie alleine draußen stehen,  
gehen Sie lieber auf Nummer Sicher...

### Telefonisch

Verbindliche Vorbestellungen sind auch telefonisch möglich. Wir stehen Ihnen täglich zwischen 19:00 Uhr und 20:00 Uhr zur Verfügung. Ab einer Stunde vor der jeweiligen Veranstaltung können Sie unter der Rufnummer 0 59 36 - 21 51 direkt erfahren, ob noch Karten an der Abendkasse erhältlich sind.

### Vorbestellungen

Georg Arens

Fon (0 59 36) 4 54

Heiner Reinert

Fon (0 59 36) 23 82

Fax (0 59 36) 23 35

email Heiner.Reinert@t-online.de

### Überweisung

Karten bestellen und unter Angabe des Konzertes per Überweisung bezahlen. Unser spezielles Konto bei der Sparkasse Emsland:

### Kontonummer:

1070000144

### BLZ:

26650001.

### Vorverkaufsstellen

#### Emlichheim

▶ Hanne's Laden (Bahnhofstr. 19) **NEU**

#### Freren

▶ Axel Jackobs (Am Schnappen 29)

#### Haren

▶ Reisebüro am Rathaus

#### Lingen

▶ Ems Report  
(Lookenstr. 22, in der Mall) **NEU**

#### Meppen

▶ Volkshochschule

▶ TIM

▶ Dausin und Hartmann

#### Neuenhaus

▶ Margas Videothek  
(Veldhausenerstr. 25)

#### Nordhorn

▶ Georgies Plattenladen

▶ VVV in Nordhorn

#### Schüttorf

▶ Firlefanz

#### Sögel

▶ Tourist - Information Sögel **NEU**

Tel: 05952/9680990

#### Twist

▶ Geschäftsstellen der Kreissparkasse

▶ Geschäftsstelle der EVB

▶ Schreibwaren Pelle (Twist Bült)

▶ Alltours Reise-Center Twist (Flensberg 9)

#### Uelsen

▶ Reisebüro Albatros

#### Niederlande

▶ Music Store · 7891 LM Klazienaveen  
Van Echtenstraat 2

▶ Music Store · Emmen  
Hoofdstraat 55 A · Tel 0591 643838

# Deutsche Rockgeschichte live

# Jane

## In memory of Peter Panda

Donnerstag · 20. August · 20:00 Uhr · VVK: 15,00 € · AK: 17,00 €

## KRAUTROCK

### IM HEIMATHUAS TWIST

Das haben sich viele gewünscht: Jane im Heimathaus Twist. Und nun ist es soweit.

Jane – oft totgesagt. Jane – mehrmals geteilt und stets beieinander. Jane – das Aushängeschild des „Krautrock“.

Die Band ist seit 39 Jahren auf deutschen und internationalen Bühnen zu Hause. Über eine Million Schallplatten und CDs wurden bislang verkauft – ein Ende ist nicht abzusehen.

Die Band um Peter Panda war immer eher der Liebling der Fans als der Rockkritiker. So war es wohl geradezu ein Triumph für die Band, als sie 2004 im hoch gelobten Rockpalast auftreten durfte.

Der Sound der Band lässt sich nicht einfach beschreiben. Es gibt große epische Momente, wenn Orgel,

Gitarre, Gesang und die Rhythmusgruppe einen betörenden Klangkosmos erschaffen. Es gibt tief berührende Momente, wenn Flöte, Gitarre und dezenter Bass fragile Songs kreieren. In diesem großen musikalischen Spannungsbogen agiert Jane.

Aber so hier und da lauert der Hardrock durch die Tür und wird dann von spaciger Psychedelic verdrängt. Jane ist ein Erlebnis. Übrigens spielt Fritz Randow beim Schlagzeugsolo mit drei Drumsticks. Sowas hab ich noch nicht gesehen

#### Das Line up:

Charly Maucher: bass, lead-voc  
Klaus Walz: guit, voc  
Arndt Schulz: guit, lead- voc  
Fritz Randow: drums  
Wolfgang Krantz: key, guit, voc



# 5. Internationales Musikfestival

im Zirkuszelt beim Heimathaus Twist

## Drei Tage Musik im Zirkuszelt

Nun findet es doch noch statt, das internationale Musikfestival im Zirkuszelt beim Heimathaus Twist. Das Festival startet am Freitag, d. 11. September um 20. 00 Uhr mit der Irish Folk Nacht. Die Bands „Shamrock“ und „Seldom Sober Company“ spielen den traditionellen Irish Folk, die Reels, die Balladen, die bekannten Sauf und Rauflieder.

Der Samstag (12. 9.) gehört dem Blues. Um 19. 00 Uhr eröffnet die Jay Bailey Band (USA) die Bluesnacht mit textastypischem Blues. Die wohl bekannte Hamburg Blues Band veredelt ihre Musik mit zwei internationalen Stars: der Ausnahmegitarrist Clem Clempson (Collosseum) und der unvergleichliche Sänger Chris Farlow. Zum Schluß meldet sich die europäische Blueslegende zu Wort: Cuby & Blizzards. Vierzig Jahre steht der Mann auf den Bühnen der Welt: grandiose Shows und unvergessliche Blueskonzerte mit allerbesten Musikern. In den letzten Jahren verbindet Cuby

seine Bluesleidenschaft mit der Hilfe für aidsranke Kinder in Afrika.

Der Sonntag (13. 9.) gehört um 14. 30 Uhr den Kindern. Eine tolle Show zum Mitmachen und Mitsingen ist für die Kinder organisiert.

Der Abend ab 20. 00 Uhr bietet die größte Show, die wir jemals organisiert haben. Zwölf Musiker und Musikerinnen spielen, singen und tanzen die „Tina Turner Revival Show“. Was besseres gibt in Europa nicht. In den großen Städten, auf den großen Bühnen wurde die Show präsentiert und stets ausverkauft. Die Sängerin Dana Smith sieht nicht nur wie eine junge Tina Turner aus, sie singt auch so. Die Tina Turner Revival Show ist Höhepunkt und Schluss des diesjährigen Musikfestivals im Zirkuszelt.

Selbstverständlich gibt es rund um das Zelt genügend Möglichkeiten zum Essen und Trinken. Neu dabei ist ein ganz besonderer Kaffeewagen. Auch das Backhaus ist in Betrieb.

11.-13. September 2009

**IRISH FOLK NIGHT  
HAMBURG BLUES BAND  
FEAT. CLEM CLEMPSON  
CHRIS FARLOWE  
CUBY + BLIZZARDS  
TINA TURNER REVIVAL SHOW**

Die kleine Vorgeschichte steht auf den ersten Seiten dieses Heftchens. Was wir vorhaben, das kommt jetzt.

Erst einmal das Drumherum. Selbstverständlich wird wieder gegrillt, Würstchen und Schnitzel mit Beilagen. Auch das Backhaus backt. Und wieder gibt es (sehr) guten Wein am „Weinstand“ von Hülsmann. Neu ist das Kaffeeangebot. Da gibt es vom Espresso bis zu Latte Machiato alles und natürlich auch den einfachen Pott. Sollte es kalt und ungemütlich sein, wir werden das Zelt heizen. Soweit bis jetzt. Uns fällt sicher noch mehr ein.

Das musikalische Konzept ist so, wie in den Vorjahren: Freitags Irish Folk, Samstags Blues und am Sonntagnachmittag Musik für Kinder. Zum Schluss dann die große Show am Sonntagabend.

Und nun der Reihe nach:

IrishFolkNight

# Shamrock

# Sober Seldom Company

Freitag · 11. September · 20:00 Uhr · VVK: 16,00 € · AK: 19,00 €

Diese Musiknacht ist ganz der traditionellen Musik der grünen Insel gewidmet.

Den Auftakt macht Shamrock, eine Fünferformation, die seit Jahren mit Hingabe Irish Folk pflegt. Der Name hat nichts mit Rock oder Felsen zu tun. Shamrock ist das Kleeblatt und eines der wichtigsten Symbole der

Iren. Shamrock hat auch eine religiöse Bedeutung. Darauf kommt man bei der Band gewiss nicht. Die fünf Männer haben es drauf, all die beliebten Songs, die Hits, die Jigs, Reels, Polkas und auch eigene Kompositionen. Alles ist dabei, die tieftraurige Ballade und auch die ganze Singalong – Reihe. Zwei Sunden.



Eine Pause zum Ausruhen und Umbauen.

Nun steht „Seldom Sober Company“ auf der großen Bühne des Zirkuszeltes. Schon ein witziger Bandname, die „vselten nüchterne Gesellschaft“. Vielleicht auch eine Art Programm. Nicht was das Trinken angeht, sondern die Stimmung. Sollte noch jemand sitzen, jetzt kann er (sie) den Stuhl abgeben. Nach zwei, drei Songs wippt es, klatschen, schunkeln, mitsingen. Selbst die Stockdrögen können ein Zucken nicht verhindern. Und zu lachen gibt es auch was oder mehr.

Die fünf Musiker mit Banjo, Violine, Dudelsack, Klavier, Bass, Schlagzeug und Gesang singen von Liebesfreud und Liebesleid, von den Helden und Verlierern. Und davon gibt es bei Iren viele. Wir freuen uns

auf den Dudelsack und – das hatten wir im Folk noch nie – auf die singende Säge! Die „Seldom Sober Company“ spielt ihre Favoriten aus dem großen Irish Folk Repertoire. Alles handgemacht. Alles einfallich arrangiert. Perfektes Zusammenspiel.

Ach – wir werden es genießen.

Noch einmal zum Namen: Die Band meint es so: Selten nüchtern heißt in diesem Fall: berauscht von den Klängen, Rhythmen und der Magie echter Folkmusik.

Na ihr Kameraden, wir werden ja sehen, wer seldom sober sein wird.





**BLUES**  
*live*  
**NIGHTS**  
HEIMATHAUS TWIST

## JAY BAILEY & BAND CLEM CLEMPSON · CHRIS Samstag · 2. September · 19:00 Uhr

## HAMBURG BLUES BAND FEAT. FARLOWE · CUBY + BLIZZARDS VVK: 22,00 € · AK: 25,00 €

Das ist europäischer Spitzenblues mit einem Stück USA (Bailey). Das sind fünf verschiedene Sounds und mindestens vier unterschiedliche Arten, den Blues zu zelebrieren.

Um 19. 00 Uhr eröffnet Mister Bailey die Bluesnacht mit modernem Großstadtblues texanischer Art. Bailey wurde in Deutschland geboren, wuchs in den Staaten auf und infizierte sich unheilbar mit Blues a la Steve Ray Vaughn und anderen. So ein Sänger und Gitarrist treibt sich bluesmäßig in der Welt rum. Und eines Tages muss eine eigene Band her.

Das Trio auf der Zeltbühne ist besetzt mit Schlagzeug, Gitarre und Hammond B3 mit Basspedal. Heraus kommt der Blues für unsere Zeit.

Genau da knüpft die Hamburg Blues Band an. Wir haben die Truppe schon einige Male erlebt: harter, en-

gerischer Blues mit brillanten Solisten. 1982 gründete Gert Lange diese Band, die er mit beharrlicher Arbeit, Kreativität und musikalischer Kompetenz in die europäische Spitze führte. Die Musiker haben alle „von Erfahrung gekrümmte Buckel“, gehören zur Creme deutscher Rock- und Bluesmusik. Vor geraumer Zeit hat sich Alex Conti aus der Band verabschiedet. Seit einer der weltbesten Gitarristen, Clem Clempson, dabei ist, ist jede Bühne für zwei Spitzengitarristen zu klein. Clem Clempson bringt gleich zentnerweise britischen Blues mit und die Weltläufigkeit von Colosseum und Humble Pie. Schließlich komplettiert der große Sänger, der Bluesshouter überhaupt, die HBB: Mister Chris Farlowe.

Wir kennen, lieben und schätzen ihn. Farlowe mit seinem Colosseumkumpel Clempson und die HBB, das

ist eine Wucht für sich. Die musikalische Lebensreise dieses 69jährigen Sängers zu beschreiben, da könnte man ein ganzes Lexikon bemühen. Und gewiss werden wir „Out of Time“, „Handbags and Gladrags“, „All or nothing“ und all die vielen Großsongs hören, erleben, Gänsehaut. Nassgeschwitzte Begeisterung.

Da brauchen wir eine Pause zum Umbau und zur Erholung.

Denn nun kommt die Bluesband des europäischen Kontinents: Cuby & Blizzards. In den ganz frühen sechziger Jahren, als bei uns nur wenige Blues aus amerikanischen Soldatensendern – und – Clubs kannten, da machte sich ein junger Mann aus dem holländischen Grollo auf, den Blues zu predigen. Stück für Stück erarbeitete er sich mit seinen Blizzards zuerst die niederländische und dann die europäische Aufmerksamkeit.

Seither sind Cuby & Blizzards mit den üblichen kurzen Unterbrechungen Bluesprediger mit großem Erfolg auch weit über Europa hinaus. Ganz aktuell die CD „Cats Lost“. Dieses „Alterswerk“ gehört zum Besten, was Cuby in 45 Jahren geschaffen hat. Blues, der unter die Haut geht. Blues, der ins Bein geht. Blues, der nachhaltig begeistert. Cuby hat all seine musikalische Lebenserfahrung in diesem Werk verdichtet. Dafür hat er die richtigen Musiker an seiner Seite. In Twist wird die Band mit Bläsern verstärkt. Ein wuchtiger Sound fegt von der Bühne ins Publikum. Aber auch die berührenden Balladen kriechen in die Gehörgänge und nisten sich ein.

Nach Mitternacht werden wir eine unvergessliche Bluesnacht erlebt haben. Ob diese Musiker wohl wieder auf der Bühne zu sehen sein werden.



Geheimnisvoll, temperamentvoll und Stimmung!!!  
**Musik für Kinder, die Gebr. Jehn:**  
**„Im Dornbusch hinterm Hügel“**



Sonntag  
 13. September  
 14:30 Uhr  
 3,00 Euro

Landauf und landab sind sie als unaufhaltsame Entertainer für Kinder bekannt. Seit vielen Jahren schon sind die Gebr. Jehn aus Worpssweide und ihr ganzer Clan bekannt und berühmt für allerbeste Unterhaltung. „Bessen nich vergeten“ raunt die Moorhexe von oben durch den Schornstein. Allerhand seltsames Gevölk tummelt sich in den Liedern der Gebr. Jehn. Dabei dauert es nicht

länger als ein paar Minuten, bis die Kinder die Arme ausbreiten und auf Adlerflügeln in die Freiheit des Singens und Spielens aufsteigen. Und die Gebr. Jehn sind mit Gitarre, Kontrabass, mit Steinen und Hölzern aus dem Hexengarten und vielen anderen Instrumenten mitten drin.

Das Konzert ist ein Erlebnis für Kinder – und für die Erwachsenen sowieso.



Diese „Preisliste“ lässt sich fortsetzen. Dana Smith & Dial T bieten ein bis ins kleinste arrangierte Show mit Liveband, Tänzerinnen, fantastischen Kostümen, Profimusikern und eindrucksvollen Showeffekten.

Wie gesagt, das Beste was es in Europa gibt.

12 Musiker stehen auf der Bühne, in Worten ZWÖLF. So viele hatten wir noch nie!

Simply the best – mitreißende Choreografie, der Sound; es ist eine Zeitreise, ein Spektakel und eine tiefe Verbeugung vor der großen Lady of Rock Tina Turner.

Dana Smith hat nicht nur das sexy Aussehen, bewegt sich auf der Bühne wie das Original. Besonders die rauchig – raue Stimme kommt dem Original verdammt nahe. Es ist, als wäre Tina Turner durch den Jungbrunnen gegangen.



Die Tina Turner Revival Show ist die größte Show, die bei uns je zu Gast war.

Dabei sein ist alles. Und die großen Hits der unvergleichlichen Tina Turner.

Simply the best  
**The Tina Dana Smith & Dial T**  
**Turner**  
 REVIVALSHOW

Sonntag, 13. September · 20:00 Uhr · VVK: 18,00 € AK: 21,00 €

Zum guten (besten) Schluss unseres Zeltfestivals ein musikalischer und optischer Höhepunkt.

Wir haben lange diskutiert, Mequry noch einmal oder die Tina Turner Show? Mequry ist Klasse, aber Queen-Cover gibt es zur Zeit an jeder Ecke. Also unser aller Tina.

Wer für die Funkausstellung gut genug, wer die Kongresshallen in Hamburg, Saarbrücken und Frankfurt, ... Ausverkauft, der muss schon gut sein. Wer als beste Revival – Show ausgezeichnet wird und noch den Stars & Legends Award gewinnt, muss noch besser sein.

# Friend & Fellow

Freitag, 2. Oktober · 20:00 Uhr · VVK: 14,00 €\* AK: 16,00 €\*

\* alles viel zu günstig



Constanze Friend und Thomas Fellow gelten als das erfolgreiche Duo in Europa schlechthin.

Inzwischen sind die beiden weltweit unterwegs und konnten sogar in China mehr als nur überzeugen.

Die wunderbare Altstimme der Constanze Friend, verführerisch, nie weibchenhaft, kräftig und sanft, nie aufdringlich. Der virtuose Gitarrist Thomas Fellow, höchst artifizuell, nie effektheischend, raumfüllender

Sound, nie todschlagend laut. Die beiden sind ein musikalisches Traumduo. Jedes Konzert ist ein musikalisches Ereignis, ein musikalischer Traumfänger. Die laufende „Ladytour“ wird von begeisterten Kritikern begleitet. Und das zu Recht. Friend & Fellow gehört mit zu den Spitzenkonzerten der Saison.

Die Karten werden wohl schnell gekauft werden. Halten Sie sich ran. Es wäre doch zu schade, wenn,.....

Die endlose Geschichte geht weiter

# Simon & Garfunkel Revival Band

Samstag, 10. Oktober · 20:00 Uhr · VVK: 15,00 € AK: 17,00 €

Was soll ich da noch viel schreiben. 33 Konzerte im Heimathaus, 33 Konzerte ausverkauft.

Die Band hat ihre Krise hinter sich und ist größer geworden. Die fünf Männer produzieren weiterhin die großen Songs von Simon & Garfunkel – manchmal besser – als das Original.

So auch dieses Mal. Alles, was ich sonst noch schreiben könnte, das können Sie in den letzten 12 Heftchen nachlesen. Feelin' groovie.



Das hat uns noch gefehlt, das musste ja mal kommen

# The Twisters in Twist

Samstag, 24. Oktober · 20:00 Uhr · VVK: 14,00 € AK: 16,00 €

Das musste eines Tages doch kommen. Und wenn es passiert, ist man doch überrascht.

Anrufe und Mails aus Kanada, eine Band The Twisters möchte in Twist spielen.

The Twisters in Twist, das hat schon was. Egal wie gut oder schlecht, das ist einfach ein MUSS.

Nun aber doch mal kritisch rein und umgehört. Die Band ist gut. Wenn die musikalisch aufdreht, dann fegt ein Sturm (Twister) durch den Saal. Auch wenn die Band einen anderen Namen hätte, auch dann hätten wir sie verpflichtet. Aber so ist es umso schöner.

Diese kanadische Band gibt es schon ein paar Jahre. Schicksalsgebeutel. Da steigt der Gitarrist aus dem Tourbus, fällt hin und ist tot. So hat über die Jahre das Leben der Band böß mitgespielt. Was so richtige Blueser sind, die geben nicht auf, die werden nur stärker. Immerhin besteht die aktuelle Besetzung der Band schon mehr als zwei Jahre. Der

Blues der Band ist gewiss nicht Bluesrock. Vielmehr swingt es, die Harp erweicht jeden Knochen, die Gitarre marschiert voran. Und dann die Rhythmusektion mit dem großen Bass und dem präzisen Schlagzeug.

Der Gesang rundet den Retroso- und ab. Mit The Twisters kann man und Frau eine kanadische Topband entdecken. Blues aus den Tiefen des Mississippideltas, frühe Chicagoschuffle und Westcoastjimp mit einer Prise Texasblues. Gut gerührt, heiß gekocht und schon blasen The Twister zum Blues.

Die Besetzung: David „Hurricane“ Hoerl: Kanadas bester Harpspieler, Brandon Isaak: nicht rothaarig sondern so auch als Gitarrist und Sänger, Lonnie Powell: sehr gefragter Studiodrummer; Chip Hart; eigentlich auch Schlagzeuger

Keith Picot: einer dieser unübersehbaren, unüberhörbaren und unvergesslichen Männer am Contrabass.

Nun auf: The Twisters in Twist



The Twisters

## Twist Oldtimerfreunde

jeden 2. Dienstag, in den ungeraden Monaten · 19.30 Uhr im Heimathaus



Die Oldtimerfreunde Twist, eine Abteilung des Heimatvereins Twist, haben sich mit der ersten Oldtimerschau großartig ins Gespräch gebracht. Und sie machen weiter. Das ist gut, lobenswert und bewahrt ein Stück aktueller Geschichte unserer Region. Die Oldtimer treffen sich re-

gelmäßig an jedem 2. Dienstag in den ungeraden Monaten um 19.30 Uhr im Heimathaus. Dort wird gefachsimpelt, Ausfahrten geplant, Ersatzteile getauscht... Jedermann ist herzlich willkommen.  
Kontakt: Heinz Deters, Eichenweg 2a, Tel. 05936/3500.

# Heimathaus Twist

# August 2009 - Januar 2010

AUGUST .09

sa 1.  
so 2.  
mo 3.  
di 4.  
mi 5.  
do 6.  
fr 7.  
sa 8.  
so 9.  
mo 10.  
di 11.  
mi 12.  
do 13.  
fr 14.  
sa 15.

so 16.  
mo 17.  
di 18.  
mi 19.  
do 20. Jane  
fr 21.  
sa 22.  
so 23.  
mo 24.  
di 25.  
mi 26.  
do 27.  
fr 28.  
sa 29.  
so 30.  
mo 31.

SEPTEMBER .09

di 1.  
mi 2.  
do 3.  
fr 4.  
sa 5.  
so 6.  
mo 7.  
di 8.  
mi 9.  
do 10.  
fr 11. Musikfestival - Irish Folk Night  
sa 12. Musikfestival - Blues Night  
so 13. Musik f. Kinder & Tina Turner Show  
mo 14.  
di 15.

mi 16.  
do 17.  
fr 18.  
sa 19.  
so 20.  
mo 21.  
di 22.  
mi 23.  
do 24.  
fr 25.  
sa 26.  
so 27.  
mo 28.  
di 29.  
mi 30.

OKTOBER .09

do 1.  
fr 2. Friend & Fellow  
sa 3.  
so 4.  
mo 5.  
di 6.  
mi 7.  
do 8.  
fr 9.  
sa 10. Simon & Garfunkel Revival Band  
so 11.  
mo 12.  
di 13.  
mi 14.  
do 15.

fr 16.  
sa 17.  
so 18.  
mo 19.  
di 20.  
mi 21.  
do 22.  
fr 23.  
sa 24. The Twisters  
so 25. Kindertheater Rumbalabumba  
mo 26.  
di 27.  
mi 28.  
do 29.  
fr 30.  
sa 31.

Der Kalender für die Pinwand

so 1. Jazzfrühschoppen  
mo 2.  
di 3.  
mi 4.  
do 5.  
fr 6.  
sa 7. Ladies sing the blues  
so 8. Horst H. Bechtluft  
mo 9.  
di 10.  
mi 11.  
do 12.  
fr 13.  
sa 14.  
so 15.

mo 16.  
di 17.  
mi 18.  
do 19.  
fr 20.  
sa 21.  
so 22.  
mo 23.  
di 24.  
mi 25. Norland Wind  
do 26.  
fr 27.  
sa 28. Chansonabend mit Dirk Schäfer  
so 29.  
mo 30.

di 1.  
mi 2.  
do 3.  
fr 4. Electric Blues Duo  
sa 5. The Cat Stevens Project  
so 6.  
mo 7. Klangwelten 2009  
di 8.  
mi 9.  
do 10.  
fr 11.  
sa 12.  
so 13. Alice in Winter Wonderland  
mo 14.  
di 15.

mi 16.  
do 17.  
fr 18.  
sa 19.  
so 20.  
mo 21.  
di 22.  
mi 23.  
do 24.  
fr 25.  
sa 26.  
so 27.  
mo 28.  
di 29.  
mi 30.  
do 31.

fr 1.  
sa 2.  
so 3.  
mo 4.  
di 5.  
mi 6.  
do 7.  
fr 8.  
sa 9. B. B. & The Blues Shacks  
so 10.  
mo 11.  
di 12.  
mi 13.  
do 14.  
fr 15.

sa 16. CCR  
so 17.  
mo 18.  
di 19.  
mi 20.  
do 21.  
fr 22.  
sa 23.  
so 24. Usch Hollmann  
mo 25.  
di 26.  
mi 27.  
do 28.  
fr 29.  
sa 30.  
so 31.

NOVEMBER .09

DEZEMBER .09

JANUAR .10

# Gästebuch oder per email

26.05.2009 - Ketj

Hallo Ihr lieben, warum spielen Mercury eigentlich nicht mehr bei euch? Könntet Ihr die noch mal her holen? Wir würden uns freuen, ist ja auch schon sehr lange her. Gruss aus dem Norden!

27.03.2009 - Markus

An das Team vom Heimathaus ....!  
Joe Louis Walker ist ein klasse Musiker und Gitarrist ....!! Ein toller Abend und super Stimmung! Die Musik lockte zum Abtanzen. Die Jungs haben sich auf der Bühne gegenseitig zur Hochform getrieben, und übertrug sich auch auf die Leute im Saal! Man mußte einfach mitrocken ... es wahr einfach klasse! Jetzt schon eine lebende Legende.. Hatte mich noch kurz mit Herrn Walker noch dem Konzert unterhalten und er kam auch sehr nett rüber !! Er wahr begeistert von der Stimmung im Heimathaus ... Ich hoffe ihn mal wiederzusehn ...! Danke noch mal für den Abend ...  
Der Koch vom Twist Markus

26.03.2009 - Hardy Klein

Hallo Team,  
das war großer Blues am 25. März mit Joe Louis Walker und seiner Band. Zwei Gitarristen, die sich "gegenseitig" antrieben und eine Mörderstimme von J.L.W. Ich verstehe nur nicht, warum zu einem solchen Konzert (das einzige weit und breit in Deutschland!) geschätzte 150 Leute kommen und zur nächsten Revival-Band mit vorhersagbarem Programm die doppelte Anzahl. Es lebe das Original!

26.03.2009 - michael

joe louis walker am 25.märz im heimathaus - wow! ein tolles konzert mit spiel-freudigen musikern, einem sehr ausge-wogenen sound und mit dem blues, dessen wurzeln man spüren konnte. höhepunkte: die soli der beiden gitarri- sten im wechselspiel und joes harp -

walk durchs publikum.

danke - heimathaus,  
thanks j.l.walker band

08.03.2009 - Markus

Gestern Abend wahr wieder ein super Konzertabend ..!! Tony Spinner wahr echt weltklasse ...Auch ohne Toto kommt er sehr gut rüber! Auch seine Kollegen sind echt gut ...! Ich hoffe auf Wiedersehn...Echt klasse was das Team vom Heimathaus so leistet! Man sieht sich .... Der Koch vom Twist !

05.03.2009 - Markus

Freu ich schon auf Samstag zum Konzert von Tony Spinner....!! Mal sehn ob er auch was von TOTO zum Besten gibt ? Das gibt wieder einen super Abend..! Bis dann .... Der Koch vom Twist

12.02.2009 - Renate

Guten Tag,  
ich glaube, dass der Link in der Ankündigung der Coverband "Piledriver" falsch ist. Der hier angegebene Link führt zu einer australischen Band gleichen Namens. Die Gruppe, die bei Euch auftritt, kommt aus Deutschland. Leider funktioniert deren Homepage nicht. Wir haben diese Band vor ca. 3 Jahren in Menden gesehen und können nur sagen: die Jungs sind saugut! Wir werden uns auf die weite Reise machen, um sie noch mal zu sehen.  
Herzliche Grüße aus St. Augustin (bei Bonn)

13.01.2009 - Melanie

Liebes Heimathaus Team, mit großem Bedauern habe ich gelesen, das Irish Folk aus dem Programm genommen wurde. Leider bin ich kein Blues Fan, aber zum Folk bin ich mit meinen Freundinnen gerne gegangen. Vielleicht klappt es ja im nächsten Jahr, wir würden uns sehr freuen!  
Melanie

Brise, Brause, Hexensause

Kindertheater Rumbalabumba präsentiert

## Hexe Schmusemunds Abenteuer im Fliegepilzwald



Sonntag, den 25. Oktober  
um 15. 00 Uhr

Eintritt für Groß und Klein:  
3. 50 €

Das ist so wirklich eine Hexenshow. Die kleine Hexe Schmusemund erlebt große Abenteuer mit Zaubersprüchen, Knallerei, Hexenbesenanz. Mit Blitz und Donner, geheimnisvoll knarrenden Türen, und dem klugen Raben Filux. Da ist so allerhand los im Fliegepilzwald.

Wer dann zum Schluss noch Lust und Mut hat, der darf sich als Hexenmädchen oder Hexenjunge ausprobieren.

Vorbestellungen bei

Andrea Heijnen, Tel.: 05936/6223  
und Ulrike Speck, Tel.: 05936/6922

Der Dixielandjazzfrühschoppen im Herbst

# THE HOT DOGS



Sonntag, 1. November · 10:30 Uhr · VVK: 10 € · Tageskasse: 12 €

Wenn jemand meint, die Dixielandkapelle hätten wir schon mal gehabt, dann hat er/sie Recht.

The Hot Dogs sind schon ziemlich früh beim Jazzfrühschoppen dabei gewesen. Aus gutem Grund, denn die Band hat nun über Jahrzehnte ihre Qualitäten bewiesen.

So hat sich in den letzten Jahren ein Toptrio für den Jazzfrühschoppen herausgebildet: Dokter Jazz, Stable Roof Jazzband und The Hot Dogs. Aber – das könnte auch ein Quartett werden.

Also werde ich zur Musik nichts mehr schreiben. Man kann es nachlesen, nachhören oder einfach vertrauen.

Wir bieten wieder ein Frühstück an. Allerdings bitten wir um Voranmeldung unter 05936/2382.

Wir freuen uns auf ein Wiedersehen beim Jazzfrühschoppen.

Und noch ein Hinweis: Das Vorweihnachtliche Konzert, das ist was für Jazzfans. Karten sichern!

# BLUES

auf der Ems-Vechte-Welle.



CD-Neuerscheinungen, Blues News, Live Blues, Konzerthinweise. Durch die Sendung führt Manfred Borggreve. Bluestime bringt Musik und Information für jeden Fan! Die ideale Ergänzung zu den Konzerten im Heimathaus.

95,2 + 95,6 + 99,3 MHz  
auf der Ems-Vechte-Welle.

Jeden 2. Mittwoch  
20:00 Uhr bis 22.00 Uhr



Die neue Sendung für die Fans der Blues-Musik auf der Ems-Vechte-Welle! Spoonful stellt in lockerer Form Stil- und Spielarten sowie Themen des Blues vor, neue CDs werden präsentiert, Tipps und Hinweise rund um den Blues gegeben und Hörerwünsche erfüllt. Konzerte im Heimathaus in Twist werden musikalisch vorbereitet und aufgearbeitet!

95,2 + 95,6 + 99,3 MHz  
auf der Ems-Vechte-Welle.

Jeden 2. Mittwoch im Wechsel m. Bluestime  
20:00 Uhr bis 22.00 Uhr

# BLACK AND WHITE Ladies SINGS THE BLUES

feat. Pamela O'Neal & Dede Priest & The Bluesnight Band



Samstag, 7. November · 20:00 Uhr · VVK: 15,00 € AK: 17,00 €

Fünf bekannte Bluesmänner haben sich zur Bluesnight Band zusammengetan: Jimmy Reiter, Tommy Schneller, Horst Bergmeyer, Olli Gee und Björn Puls. Ihre Idee: Wir sind gut und holen andere Bluesgrößen für Projekte und Tourneen dazu. Funktionierte prima. Die nächste Idee: Frauen, Frauen die den Blues haben. Und die gibt es. Wirklich gute. 2008 die erste Tour.

Ein Riesenerfolg. 2009 sind wir dabei. Die Bluesnight Band kommt mit Pamela O'Neal und Dede Priest.

Dede Priest aus Dallas/Texas ist schon früh in der Gospel – Blues – Szene ihrer Heimat zu finden. Ihre außergewöhnliche Stimme führt sozusagen ohne Umweg auf die großen Bühnen zusammen mit Harry Bela-

fonte, Leon Russel, Gatemouth Brown.... Sie ist eine musikalische Weltbürgerin, die nun in Twist eine schweißtreibende Show abliefern wird.



Da muss Pamela O'Neal sich schon mächtig ins Zeug legen. Die Kalifornierin lernt mit der Muttermilch Gospel. Kaum sind die Milchzähne gewechselt, singt sie in der Band ihres Bruders und darf als Support von Earth, Wind and Fire; Kool & The Gang etc. auftreten. Als Backgroundsängerin von Leuten wie Ray Charles, Mariah Carey, Shakira und Anastasia lernt sie die ganze Welt kennen. Und denächst Twist.

Ein Abend von zwei Frauen und fünf Männern für das Heimathauspublikum.





Der Geschichtsmeister unseres Dorfes spricht wieder

Sonntag · 8. November · 16:00 Uhr · Eintritt frei

Horst H. Bechtluft:

## „Von den Anfängen der Moorkolonien Twist“

Zum Glück ist Horst H. Bechtluft wieder gesund. Wir sind dafür dankbar.

Zu Hause einen guten Schluck Kaffee oder eine Tasse Tee und ab ins Heimathaus.

Der beste Kenner unserer Dorfgeschichte, einige Bücher und Berichte gehen auf sein Konto, wird uns die Entstehung unserer Dörfer erzählen. Horst H. Bechtluft hat geforscht, geschrieben, berichtet und nun spricht er zu „seinem“ Volk. Im Herbst letzten Jahres hat er schon „Neues

vom alten Twist“ vorgestellt und das vor einem großen Publikum.

Keiner ist vor Schluss gegangen, alle hätten noch gern mehr gehört. Und das kommt jetzt.

Wir sind sicher, es wird interessant, unterhaltsam und auf jeden Fall lehrreich. Eben der Meister Horst.

Jedermann und jede Frau ist herzlich eingeladen. Und wieder ohne Eintritt. Denn Horst ist gar nicht zu bezahlen.



Mittwoch · 25. November · 20:00 Uhr · VVK: 15,00 € AK: 17,00 €

Gefangen von der Magie der Musik

## NorlandWind

Ihr Irish Folk Freunde freut euch: Norland Wind ist wieder da. Und wieder in Starbesetzung (s. u.) in unseren Zeiten mit strapazierenden Alltagserfahrungen ist die Musik von Norland Wind so etwas wie Balsam für die Seele. Es geht eben nicht um den lauten Hau – Ruck – Stil, sondern die irische – englische – deutsche – und wer weiß noch was Band spielt sensibel, entspannend aber nie langweilig. So wahr Gott ein Ire ist. Musik zum glücklich sein. Und die Füße wippen mit. Manchmal Mitklatschen. Aber immer mit das Beste an Irish Folk was diesseits und jenseits der grünen Insel zu hören ist.

Und nun die Starbesetzung: Kerstin Blodig, norwegisch – deutsche Ausnahmesängerin, die mit dem Harfenisten Thomas Loeffke Norland Wind gründete. Die besondere Beziehung zur legendären Band Clannad sind die weiteren Gründungsmitglieder Noel und Pádraig Duggan.

Hal Parfitt Murray als virtuoser Geiger mehr als Ersatz für die glückliche Mutter Máire Breatnach und Matthias Kießling mit dem Keyboard tragen unüberhörbar zum typischen Norland Wind Sound bei.

Das ist ein Konzert für die Irish Folk Fans und für alle, die ergreifende Musik mögen.



Davon kann man nicht genug bekommen:

## Von Brel bis Piaf ein Chansonabend mit Dirk Schäfer am Akkordeon Karsten Schmack

Samstag, 28. November · 20:00 Uhr · VVK: 16,00 € AK: 18,00 €



Herzlichen Dank Frau U. B. aus Lingen. Sie schrieb uns eine begeisterte Mail über einen Chansonabend in Hannover mit Dirk Schäfer. Sie versichert, die im Internet veröffentlichten Pressestimmen wären nicht übertrieben. Jedenfalls hat Frau B. es erreicht, es gibt Chanson im Heimathaus.

Ohne Erlaubnis zitiere ich aus der Mail von Fr B. „Es sind nicht nur Dirk Schäfers Stimme und seine gesanglichen Qualitäten ein Genuss, sondern vor allem das schauspielerische Können, mit dem er unter vollem Körpereinsatz die Texte interpretiert. Zusammen mit der virtuoseren Akkordeonbegleitung von Karsten Schmack ist es ein Erlebnis, das man

sich unter keinen Umständen entgehen lassen sollte.“

Und der Künstler selbst schreibt: Vor allem Lieder von Jacques Brel, aber auch Edith Piaf, Georges Brassens und Boris Vian stehen dabei in neuen deutschen Übersetzungen auf dem Programm. Dazu gesellen sich Kreisler und Hollaender und natürlich – Tango!

Dirk Schäfer verbindet auf ganz eigene Art Schauspiel und Gesang.

Das Ganze muss wohl wirklich außerordentlich gut sein, denn die Schäfer-Tournee ist gepflastert mit ausverkauften Häusern und begeisterten Besuchern (s. Fr B.)

Dirk Schäfer studierte am Mozarteum in Salzburg und in Japan. Er arbeitete als Schauspieler und Sänger u. a. am Thalia Theater in Hamburg, Theater Kiel, Hamburger Kammerspiele und den Staatstheatern in Oldenburg, Cottbus, Braunschweig und Wiesbaden.

Zurzeit ist er der Professor Higgins (My Fair Lady) auf der Bühne des Staatstheaters Wiesbaden. Demnächst spielt er dort die Hauptrolle in „Kiss me Kate“

Karsten Schmack arbeitete nach dem Musikstudium (Hamburg/Lübeck/ Oslo) als Theatermusiker an etlichen großen Bühnen in Deutschland. Als musikalischer Leiter der Schäfer – Chanson – Abende ist er unverzichtbarer kongenialer Partner.

Die rechte und die linke Hand des Blues

## ElectricBluesDuo

Frank Diez & Colin Hodgkinson

Freitag, 4. Dezember · 20:00 Uhr · VVK: 14,00 € AK: 16,00 €



Es gibt einen Gitarristen auf der Welt, der gemeinsam mit Jimi Hendrix, Chuck Berry, Eric Burdon und Little Richard auf der Bühne gestanden hat. Das ist Frank Diez! Ich wollte es nicht glauben. Aber Sie können das ja mal selbst überprüfen. Frank Diez war schon dabei, als in Deutschland Rock – und Popmusik laufen lernte. Also bei Bands wie Atlantis, Randy Pie, Karthago, Emergency, Lindenberg. Diez war dreißig Jahre Gitarrist bei allen Tourneen und Platten von Peter Maffay. Aber wenn dieser geniale Gitarrist wirklich für sich Musik machen möchte, dann hat er den Blues. Und das nicht allein. Sein weltläufiger, kongenialer Partner mit Bass und Gesang ist Colin Hodgkinson.

In jedem Rocklexikon taucht dieser Name dutzendweise auf. In Verbindung mit (um nur einige zu nennen) Alexis Korner, Whitesnake, Emerson, Lake & Palmer, J. Geils Band, Brian Auger, Robert Plant, Jeff Beck, John Lord, Jon Hisemann... Da riecht man schon die Nähe zur „Teufelsmusik“, zum Blues.

Diez und Hodgkinson haben sich vor Jahren zum Electric Blues Duo gefunden. Neben vielen exzellenten Konzerten sind sieben CD's dabei entstanden, Perlen des modernen Blues, aber kräftig geerdet.

Trotz der vielen Jahre, trotz der Konzerte in Arenen und großen Hallen haben die beiden sich – und hörbaren Spaß an Konzerten in Clubs. Willkommen in Twist.

Father and Son (mother and daughter)  
Musik für alle Generationen

# Cat Stevens PROJECT

Samstag · 5. Dezember · 20:00 Uhr · VVK: 15,00 € · AK: 17,00 €



“Das war für mich das schönste Konzert im Heimathaus”

„Bitte: Wiederholung!“

Zwei von etlichen Dutzend Stimmen zum Konzert des Cat Stevens Projects im November letzten Jahres. Inzwischen ist Yussuff (ex Cat Stevens) wieder musikalisch aktiv und findet die Form der siebziger Jahre wieder. Unser Cat Stevens Project hat die Form schon längst.

Im Zentrum der Band stehen zwei alte Freunde noch aus rumänischen Zeiten. Beide haben deutliche Bezüge nach Griechenland und somit zum Heimatland jenes Cat Stevens.

Die beiden Herren: Der Schlagzeuger war Architekt. Der Sänger und Gitarrist der beste klassische Gitarrist Rumäniens.

Das ist die Grundlage für die originaltreue Wiedergabe – live! – all der großen und wunderbaren Cat Stevens Hits. Natürlich gehören noch drei weitere Männer dazu und Frauen im Chor. Ach: es wird einfach nur schön.

Passend zur Jahreszeit, Musik streichelt die Seele und manchmal noch viel mehr.

Morning has broken

Moonshadow

Wild World

Lady D'Arbanville

Oh very young

Es ist schon kein Geheimtipp mehr.  
Es ist ein sinnenfreudiges Erlebnis

# Klangwelten<sup>2009</sup> Festival der Weltmusik

Montag · 7. Dezember · 20:00 Uhr · VVK: 20,00 € · AK: 22,00 €



Das 23. Festival der Weltmusik ist nun zum 4. Mal in Twist. Anfangs war es so eine Art Geheimtipp für unsere Region. Das hat sich geändert. Aber mit diesem Programm sind wir hier in unserer Region gewissermaßen einzigartig. Das Konzertprogramm spannt einen weiten Bogen der Klänge: Die musikalische Expeditionsreise durch drei Kontinente und sechs Kulturen führt von den archaischen Klängen der Laotischen Berge über pulsierende türkische Geigenklänge. Eindringliche Oldtime – Melodien und westliche Folk-jazzige Songs bis hin zur funkelnden Klangwelt des Harfenmeisters Oppermann.

Es ist schon sensationell, zum ersten Mal überhaupt kommen Musiker aus Laos nach Deutschland. Es ist kaum zu glauben. Die beiden Virtuosen leben im goldenen Dreieck und bringen die unverfälschte Musik ihrer Heimat mit.

Alle Musiker präsentieren ihre

Musik in Reinform, in der wirklichen Ursprünglichkeit.

Aber besonders spannend wird es, wenn diese Musiker aus so verschiedenen Ländern und Kulturen miteinander musizieren. Es ist sozusagen die ungewöhnlichste Welt – Musikgruppe, die man sich vorstellen kann.

Klangwelten ist ein Fest für Auge und Ohr mit bislang unerhörten Klängen, ein einmaliges, spannendes Musikerlebnis.

## Die Musiker

Lao Khaen Duo (Laos): Khaen Yasar Keskin und Ali Yildirim (Türkei); Kemence/Gesang Jemmy Bluestein & Rachel Eddie (USA); Banjo, Fiddle, Gesang Jatinder Thakur (Indien); Tablas, perc Jorgen W. Lang (Ostfriesland); Gitarren, Low Whistles, Bariton Cister, Gesang Rüdiger Oppermann (Europa); Global Celtic Harp Sounds



Nicht noch ein Weihnachtskonzert! Das ist auch ein Weihnachtskonzert!

## Ein vorweihnachtliches Konzert im Jazz-Stil!

# Alice in WinterWonderland

Sonntag, 13. Dezember · 19:00 Uhr · VVK: 18,00 € AK: 20,00 €



Seit geraumer Zeit bemühen wir uns, den üblichen Weihnachtskonzerten den einen oder anderen „Farbton“ hinzuzufügen. Solche „etwas anderen“ Konzerte liegen nicht gerade dutzendweise herum. Da ist schon etwas Mühe erforderlich. Umso schöner, wenn man erfolgreich ist.

Mit einiger Fantasie können wir uns das dezemberliche Schmuddelwetter auch als Winterlandschaft vorstellen. Und dann in das zurückhaltend, aber doch weihnachtliche gestaltet Heimathaus. Und auf der

Bühne sehen Sie eine wohlklingende Damenband in festlicher Kleidung, die wundervoll arrangierte, jazzige Weihnachtsmusik für Sie spielt.

Eigentlich heißt die Band „Alice in Dixieland“. Das sind sechs Damen, jede hochprofessionell musikalisch ausgebildet in New York oder sonst wo bedeutendes. Aber als „Alice in Winter Wonderland“ bieten sie ein abwechslungsreiches und gemütliches Weihnachtsprogramm. Es erwarten Sie spritzige und geschmackvolle Arrangements und spielerische Soli im Wechsel mit überraschendem Gesang a la Andrew Sisters. Die Damen interpretieren zeitlose Weihnachtslieder aus verschiedenen Ländern jazzig mit eigener Note.

Das ist ein ganz besonderes vorweihnachtliches Konzert und wohl einzigartig in unserer Region.

**Die Band:** Ellister van der Molen: Trompete; Teddy Steen: Posaune; Anja Nielsen Saxophon; Eva Novoa: Piano; Sylvia Maessen: Kontrabass; Dési Rovers: Schlagzeug.

Mit Blues ins neue Jahr –  
ins 20. Jahr des Heimathauses Twist

# B. B. & the Shacks Blues

Samstag · 9. Januar · 20:00 Uhr · VVK: 14,00 € · AK: 16,00 €

Das Jahr 2010 ist das 20. Jahr Kulturarbeit, Konzerte im Heimathaus Twist. Die Band, die dieses Jahr eröffnet, gehört zu den deutschen und europäischen Bluesspitzenbands mit Ehrungen in den USA. B. B. & The Blues Shacks sind selbst im 21. Jahr tätig und haben Erfolge und Ehrungen erreicht, die man einer deutschen Band eigentlich nicht zutraut. Immerhin hat die Band schon vier Agenturen in Europa. Und in Los Angeles schreibt man: „Sie sind die Besten da draußen“. Und die Schweiz: „Eine wirkliche seltene mu-

sikalische Qualität“. Gerne würde ich auch die Finnen und Schweden zitieren. Kann leider die Sprache nicht, aber es sieht gut aus.

Nach 10 Alben, 2500 Konzerten und einer Million Straßenkilometern sind sie nun wieder bei uns. Herzlich willkommen. B.B. & The Blues Shacks spielen in der internationalen Liga.

Ein Konzert mit B. B. & The Blues Shacks ist immer eine riesige Feier. Also genau das Richtige für den Blues ins Neue Jahr und für die Eröffnung unseres 20. Geburtstages





**B. B. & The Blues Shacks**

Sie gehören auch gewiss zum Jubiläumsjahr

# CCR Revival Band

Samstag · 16. Januar · 20:00 Uhr · VVK: 14,00 € · AK: 16,00 €



Diese Band unserem Publikum, also Ihnen, näher vorzustellen ist mehr als überflüssig.

Die gewaltigen Hits von CCR, unsterblich, unverwüstlich, sind nun zum wievielten Mal „neu“ veröffentlicht.

Ganz live und in den besten Momenten ganz nah am Original ist die CCR – Revival Band.

Inzwischen gibt es eine Reihe von Kapellen, die auf CCR machen. Aber bislang habe ich noch keine bessere CCR Coverband getroffen und gehört.

Freuen wir uns auf „unsere“ Band. Auf die wundervollen Hits, auf einen tollen Abend in unserem Jubiläumsjahr.

Das ist sie wieder, die freche Frau

# Usch Hollmann

Das wär doch nicht nötig gewesen

Und Lisbeth – Geschichten zum Nachschlag

Sonntag, 24. Januar · 17:00 Uhr · VVK: 8,00 € AK: 10,00 €



Sie gehört einfach dazu und erst recht in unserem Jubiläumsjahr. Sie ist einmalig, einzigartig und unwiederholbar: die freche Frau Usch Hollmann aus Rheine. Wer sie nur von der Bühne kennt, kann sich nur mit etwas Anstrengung diese Frau privat vorstellen. Mit großem Charme und gewinnender Freundlichkeit ist sie eine zuvorkommende, selbstbewusste Frau. Die aber genau beobachtet. Unsere nun wirklich kleinen Männerchwächen herausstellt, dass Frauen sehr herzlich lachen und wir Männer sozusagen gezwungenermaßen auch. Was bleibt uns sonst zu tun?

Usch Hollmann hat das seltene Talent, Menschen gut zu unterhalten, ihnen das Leben ausschnittsweise zu spiegeln und viel Freude zu geben. Da bleibt kein bitterer Nachgeschmack. Eher der Wunsch, wann und wo kann ich diese Frau wieder sehen und hören. Und einige Geschichten kann frau immer wieder hören.

Wir freuen uns auf Usch Hollmann.

**Bitte beachten:**  
Beginn 17:00 Uhr

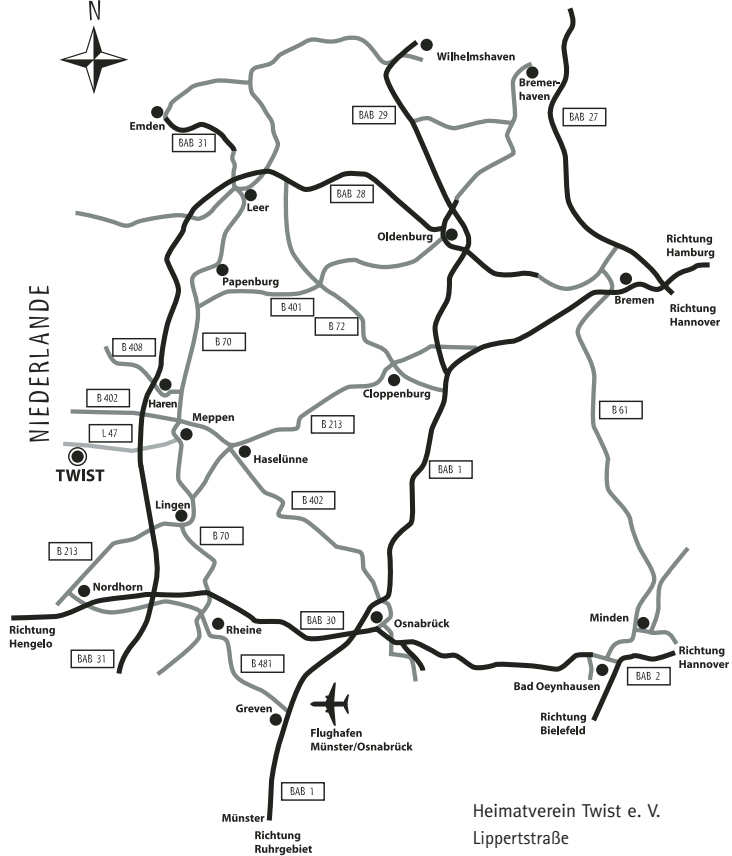
Heimathaus zum Einpacken, Mitnehmen, Verschenken, ...

## HeimathausForSale

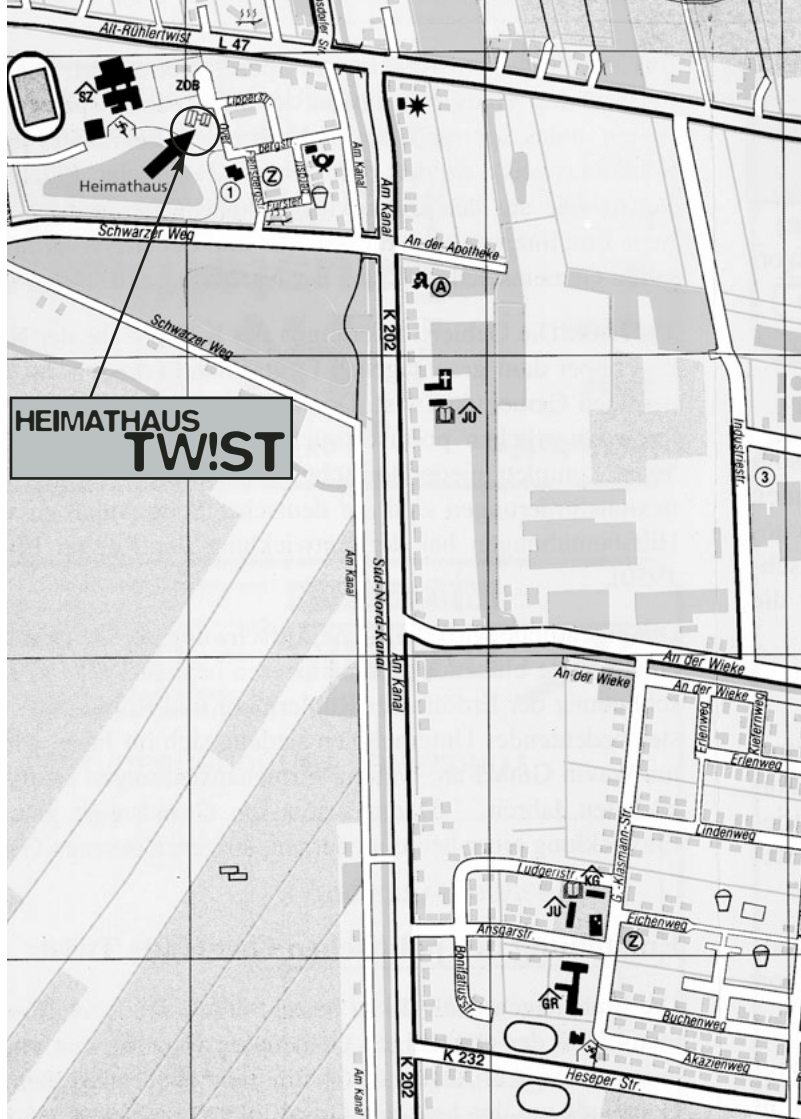


- 1 Der schwarze Kaffeepot „Blues Nights Live“, Material Porzellan, ein edles Gefäß für **4,- €**
  - 2 Der kleine Schluck „Raffiniertes Erdöl“ (HKT), die kleine Flasche für Sammler und Trinker für **1,- €**
  - 3 Das „Blues Nights Live“ Skat-Spiel für **2,00 €**
  - 4 Das „Blues Nights Live“ Streichhölzer für **0,10 €**
  - 5 BLUESmus, die bluesige Heideelbeerkonfitüre **3,80 €**
- Das elegante, wiederbefüllbare Feuerzug “Blues Nights” **3,50 €**

# Anfahrtswege |



Heimatverein Twist e. V.  
Lippertstraße  
49767 Twist  
Telefon (0 59 36) 21 51



# HEIMATHAUS TW!ST

[www.heimathaus-twist.de](http://www.heimathaus-twist.de)

LIVEMUSIK

BLUES  
BLUES

ROCK  
ROCK

FOLK  
FOLK

JAZZ  
JAZZ

KLASSIK  
KLASSIK

THEATER FÜR KINDER